

Danziger



Zeitung.

Nr 15123.

Die „Danziger Zeitung“ erscheint täglich 2 Mal mit Ausnahme von Sonntag Abend und Montag früh. — Bestellungen werden in der Expedition, Kettelhagergasse Nr. 4, und bei allen Kaiserl. Postanstalten des In- und Auslandes angenommen. — Preis pro Quartal 4.50 M., durch die Post bezogen 5 M. — Inserate kosten für die Petitzeile oder deren Raum 20 S. — Die „Danziger Zeitung“ vermittelt Insertionsaufträge an alle auswärtigen Zeitungen zu Originalpreisen.

1885.

Telegraphischer Specialdienst

der Danziger Zeitung.

Berlin, 7. März. Reichstag. Tagesordnung: Bericht der Reichsschuldencommission. Etat. Antrag Ausfeld zum Sperrgesetz. Antrag Junggreen.

Der Bericht der Reichsschuldencommission wird an die Rechnungscommission verwiesen.

Abg. Meyer-Galle (freis.) constatirt dabei, daß die vor einigen Jahren gegen die Verwaltung des Reichsinvalidenfonds erhobenen schweren Vorwürfe, sie habe die Fonds mit dem Ankauf unsolider Effecten belastet, sich als unbegründet erwiesen haben. Die Effecten seien bereits fast ganz in vollkommen dem Gesetze entsprechender und dem Reichsinvalidenfonds zum Besten gereicher Weise verkauft worden.

Die Reichsmilitärnovelle wird definitiv angenommen. — Es folgt darauf die Fortsetzung der Staatsberatung, die in dritter Lesung zu Ende geführt wird, worauf dann das Staatsgesetz mit allen Stimmen gegen die der Socialdemokraten angenommen wird.

Beim Postetat erreicht Abg. Rohland (freis.), vom Staatssecretär Stephan unterstützt, den Erfolg, daß die in zweiter Lesung geforderte Position von 80 000 Mark für ein Postgebäude in Weissenfels bewilligt wird.

Beim Militäretat wird auf Antrag des Abg. Richter beschlossen, daß zwar die 10 000 Mark für die Bearbeitung des Projects eines neuen Cadettenhauses bewilligt, daß aber die Bestimmung des Ortes, ob Kulm oder Stolp, offen gelassen wird. Abg. Richter führt an, die Stadt Kulm habe sich bereit erklärt, unentgeltlich das Terrain für eine neue Cadettenanstalt herzugeben.

Der Kriegsminister ist mit der beantragten Änderung einverstanden und verspricht, von diesem neuen Gesichtspunkte aus, die Wahl des Ortes nochmals in Erwägung zu ziehen.

Bei den Einnahmen aus Zöllen monirt Abg. v. Christen (freis.), daß der Hufnagelfabrik von Schreiber in Gerswalde, neuerdings auch einer Fabrik in Altona Rückvergütung des gezahlten Zolles auf schwedisches Eisen gewährt werde, den zahlreichen kleinen Hufnagelschmieden des Thüringer Waldes aber nicht.

Unterstaatssecretär v. Bötticher: Die Regierung habe bereits erwogen, wie auch den Hufnagelschmieden Thüringens Erleichterungen gewährt werden könnten.

Abg. Richter (freis.): Die Regierung solle nur nicht selbst fortgesetzt künstlich Nothstände erregen, dann würde es auch gleich in Bezug auf die kleinen Industrien in vieler Beziehung besser sein. Die Großindustrie ist in der Anwendung des Zolles begünstigt, weil sie im Stande ist, eher als der Kleinbetrieb Formalitäten, die ihr durch die Zollbehörde vorgeschrieben werden, zu erfüllen. Wenn die Herren von der Partei des Herrn v. Christen 1879 bei Verathung des Zolltarifs anders mitgewirkt hätten, würden sie jetzt nicht Ursache haben, nachträglich über Zustände Beschwerde zu führen, die wir vorausgesetzt haben.

Abg. v. Kardorff (freis.): Deutsches Eisen sei so gut zu verwenden, wie schwedisches. Zu Gunsten des schwedischen Eisens sollte man nicht ein Loch in den Tarif von 1879 machen.

v. Bötticher: Noch könnte schwedisches Eisen nicht entbehrt werden. Er hoffe aber, daß es der Eisenindustrie gelingen werde, noch dieselbe Qualität zu erreichen.

Abg. Richter: Hr. v. Bötticher hat den Abg. v. Kardorff vollständig widerlegt.

Abg. v. Kardorff: Ich befreite dies, die Hufnagel-Industrie hängt am schwedischem Eisen nur aus altem Schlenndrian.

Abg. Löwe (freis.): Es ist kein Zweifel, daß der Nothstand durch den Zolltarif von 1879 herbeigeführt worden ist. Das schwedische Eisen ist für die Hufnagel-Fabrikation nicht zu entbehren. Wenn das nicht der Fall wäre, hätte die Industrie doch nicht die hohen Zölle bezahlt, sondern hätte deutsches Eisen genommen.

Bei der Rübenzuckersteuer klagt Graf Hatz (lib.), daß die Regierung den Nothstand der Zuckerindustrie durch Härte noch vermehre; sie habe einem der größten Domänenpächter im Oderbruch jüngst die rückständige Steuer gerichtlich eintreiben lassen, wodurch er im Credit geschädigt worden sei.

Finanzminister v. Scholz weiß davon nichts.

Er weist die Anklage als unrichtig zurück.

Graf Hatz: Ich habe das aus sicherer Quelle geschöpft; das Steueramt in Frankfurt hat nachträglich um Entschuldigung gebeten. So könne die Regierung jeden Augenblick die Berufsgenossen zum Bankrott bringen.

v. Scholz: Er könne nicht für jeden Fehler untergeordneter Behörden einstehen.

Beim Postetat bittet Abg. Baumbach (freis.) wieder, eine Zwischenstufe für Druckporto einzuführen, was Staatssecretär Stephan abermals zurückweist. Abg. Lügens (Centr.) bringt hierbei wieder seine Wünsche bezüglich des Postverkehrs vor.

Es werden dann noch verschiedene Resolutionen angenommen, darunter die von der Budgetcommission gestellte in Betreff Kamerun's, Zogo's und Angra Pequena's, die Veranlassung der Schutzbezirke zur Deckung der Kosten betreffend, ferner die Resolution Huene betreffs der Revision der im Kasernierungsplan enthaltenen Kostenaufschläge, die Resolution Baumbach wegen Erhöhung der Besoldung der Post-Secretäre.

Als nun die Verathung des freisinnigen Antrags betreffs des Sperrgesetzes begonnen werden soll, verlangen die Freisinnigen Vertagung, weil sie so spät nicht mehr einen so wichtigen Antrag verathen lassen wollen. Die Vertagung wird jedoch abgelehnt.

Abg. Meyer-Galle (freis.) hält eine halb-stündliche Rede, in welcher er die Ausführungsbestimmungen des Bundesrathes in einer Weise kennzeichnet und verurtheilt und beschwört, daß der Handelsstandes vorbringt, daß er sichtlich auf allen Seiten des Hauses Eindruck macht.

Die weitere Verathung wird nun auf Montag vertagt.

Berlin, 7. März. Die Subcommission der Zollcommission nahm folgenden Antrag an: Für Abfälle, welche bei Bearbeitung von Holz oder Holzwerkstoffen in den Fabriken entstehen, tritt, wenn die Holzzer in Ausland ausgeführt werden, ein entsprechender Nachlass an dem zur Last geschriebenen Zoll ein, welcher beträgt: a. für Säge- und Schnittwaaren vier- oder mehrseitig, in der Richtung der Längsachse geschnitten: 1) in der ganzen Länge gleich dick und breit 33 1/2 Proc., 2) nicht gleich dick oder breit 20 Proc.; b. für ungesägte Bretter 20 Proc.; c. in allen übrigen Fällen 7 1/2 Proc.

Die Börsensteuer-Commission nahm heute die §§ 1 bis 8 der Urträge der Subcommission mit einigen redactionellen Aenderungen an. Zu § 6 wurde nämlich auf Antrag des Abg. Siemens (freis.) hinzugefügt: Die Postgeschäfte sind nicht abgabepflichtig.

Die Zolltarif-Commission nahm mit 13 gegen 5 Stimmen eine Erhöhung des Sperrzolls von 250 auf 350 Mk. an, obgleich die Abgg. Singer (Soc.) und Löwe (freis.) die dann unannehmliche Schädigung der Exportindustrie nachwiesen. Mit 13 gegen 4 St. wurde ferner die Einführung eines Zolles von 6 Mk. auf Schmirkelguth be-

schlossen. Auf Antrag des Abg. Letocha (Centr.) wurde mit 14 gegen 7 Stimmen beschlossen, Taschennühren in goldenen Gehäusen pro Stück mit 3 Mk., Taschennühren in silbernen Gehäusen, auch mit goldenen oder vergoldeten oder plattirten Rändern, Bügeln und Knöpfen, Werke ohne Gehäuse, Taschennühren in Gehäusen mit anderen Metallen mit 1.50 Mk., andere Gehäuse ohne Werte mit 0.50 Mk. zu verzollen.

Berlin, 7. März. Belgische Blätter wollen wissen, daß der älteste Sohn des Fürsten Pleh, welcher 1861 geboren ist, katholisch geworden sei.

Der conservative Reichstagsabgeordnete Graf Holstein betont in einem an seine schleswig-holsteinischen Wähler gerichteten Schreiben, daß die Holzölle in ihm einen Gegner finden und er das seinige mit dazu thun werde, um Schleswig-Holstein vor diesen Zöllen zu bewahren.

Leipzig, 7. März. Der heute verhandelte Landesvertrathsprozeß gegen Janssens und Knipper endete damit, daß Janssens wegen Landesvertraths und Verleitung von deutschen Unteroffizieren zur Verletzung des Dienstgeheimnisses zu achtjähriger Zuchthausstrafe verurtheilt und Knipper freigesprochen wurde.

Hannover, 7. März. Gestern wüthete hier ein ungeheurer Wirbelsturm, der großen Schaden anrichtete. Die Festhalle ist umgeworfen; viele Dächer wurden abgehoben und zahlreiche Häuser, darunter der Bahnhof und der Felsenkeller, stark beschädigt. Der Orkan war so stark, daß die Rahmen geschlossener Fenster durchgehrochen wurden.

Kiel, 7. März. (Privat-Telegramm.) Durch Cabinetsordre sind soeben folgende Indienststellungen befohlen worden: der Segelfregatte „Niobe“, der Glatbed-Corvette „Luise“, der Brigg „Mosquito“ (sämmliche Uebungsschiffe) sowie des Aviso „Grille“ (zu Vermessungszwecken) zum 8. April; der Kreuzer-Corvette „Sophie“ zum 9. April; der Kreuzer-Fregatte „Stein“ und der Kanonenboote „Cyclop“ und „Drache“ zum 14. April; der Kreuzer-Fregatte „Moltke“ zum 15. April. Zum 1. Mai sollen ferner zu Uebungszwecken in Dienst gestellt werden: eine aus der Panzer-Corvette „Baiern“, den Panzer-Kanonenbooten „Mücke“, „Ripper“, „Wespe“ und „Salomander“ bestehende Geschwader-Division und zwei Torpedoboote-Divisionen, bestehend aus dem Panzer-Kanonenboot „Brummer“ mit 9 und dem Aviso „Blitz“ mit 6 Torpedoböten. Ende Mai soll auch die Panzerfregatte „König Wilhelm“ in Dienst gestellt werden. Die Bildung eines größeren Geschwaders erfolgt in diesem ersten Anfangs August unter Heranziehung der als Uebungsschiffe dienenden Panzer-Fregatte „Friedrich Karl“, Panzer-Corvette „Hansa“, Artillerieschiff „Mars“, Panzer-Corvette „Baiern“ und Kreuzer-Fregatte „Moltke“.

Der Chef der Admiral, General v. Caprivi, trifft morgen hier ein.

Karwin (östr. Schlesien), 7. März. Von den 123 verschütteten Bergleuten sind bis jetzt 64 Leichen zu Tage gefördert.

London, 7. März. Wie die „Post. Ztg.“ meldet, suchen viele hiesige Blätter das deutsch-englische Einverständnis zu vergiften. Sie veröffentlichten Granvilles Rede unter allerlei Ueberschriften, wie: „Granville bittet um Verzeihung!“, „Englands Unterwerfung“ u. dgl.

Paris, 7. März. General Brödre meldet aus Tunesien vom 3. März, daß er mit der ersten Brigade daselbst eingetroffen sei und die Belagerung aufgehoben habe.

Cairo, 7. März. In Folge der Weigerung des englischen Präsidenten des Gesundheitsrathes, die durch diesen vorgeschlagenen Maßregeln zur Ver-

rathung zu stellen, werden die Generalconsuls fordern, daß die Regierung den Präsidenten zur Befolgung des Reglements anhalte.

Aus Hongkong, vom 6. März, meldet ein Telegramm des „Reuter'schen Bureaus“: Es heißt, daß die Zölle auf von Foochow exportirten Thee um 3 1/2 Taels per Kiste erhöht werden sollen.

Kort, 7. März. In einem Tagesbefehl dankt General Wolseley den Truppen für den von ihnen bewiesenen Muth und die Aufopferung. Er hoffe, sie noch vor Ende dieses Jahres nach Khartum führen zu können. Er fügt hinzu, daß er jetzt einer Zeit von verhältnißmäßiger Ruhe entgegen sehe. Die gegenwärtige Armee sei zur Belagerung von Khartum noch nicht genügend organisiert und augenblicklich müße man sich mit den Vorbereitungen für das Vorrücken zum Herbst begnügen.

Telegr. Nachrichten der Danz. Zeitung.

Pest, 6. März. Der Finanzausschuß des Unterhauses lehnte bei der Verathung der Vorlage betreffend die Verneuerung der Kupferseidemünzen den Antrag des Abg. Hegedue auf Einführung des Francs- oder Mark-Systems ab. Der Finanzminister sagte die Prüfung dieser Frage zu.

Paris, 6. März. Nach einer aus Suez hier eingetroffenen Meldung haben die auf der dortigen Rhebe befindlichen englischen Transportdampfer, welche nach Suakin gehen sollen, den Befehl erhalten, ihre Abfahrt aufzuschieben.

Der „Temps“ erfährt, daß sämtliche Cabinete mit Einschuß des englischen den Vorschlag Frankreichs angenommen haben, eine Commission zur Ausarbeitung eines provisorischen Reglements für die Freiheit der Schifffahrt auf dem Suezcanal niederzulegen.

Rom, 6. März. Die Deputirtenkammer hat sämtliche Eisenbahn-Conventionen nach Ablehnung aller zu dem letzten Artikel gestellten Amendements in geheimer Abstimmung mit 226 gegen 203 Stimmen angenommen. Von der Regierung war die Ablehnung des Amendements zur Cabinetsfrage gemacht worden.

Rom, 6. März. Das Journal „Rassegna“ schreibt, die Antwort des englischen Unterstaatssecretärs Lord Fitzmaurice auf die Anfrage des Deputirten Wilmer habe zu dem Glauben Anlaß gegeben, daß Italien eine vierte Expedition vorbereiten würde, die im Verein mit der italienischen Garnison von Massaua gegen Kassala operiren werde. Das seien indeß mindestens vorzeitige Vermuthungen, denn es müße jedes militärische Unternehmen nach dem Innern Afrikas auf eine günstige Jahreszeit verschoben werden.

Konstantinopel, 6. März. In der Gegend von Prizrend (Albanien) sind Ruhestörungen vorgekommen. Denselben wird in hiesigen politischen Kreisen keine Bedeutung beigemessen.

Fürst Bismarck's Antwort auf Englands Rivalität.

Durch die Geschichte der deutschen Colonialpolitik zieht sich wie ein rother Faden Englands Rivalität gegen die Bestrebungen des deutschen Volkes, überseeische Besitzungen zu erwerben. Wo nur Deutschland seinen Fuß hinsetzt und wo es Ländererwerbungen will, die bisher Niemand gehört und auf die Niemand Anspruch machte, erscheinen sofort englische Beamten, um Reclamationen zu erheben. So erging es Hrn. Lüderitz, als er Angra Pequena erworben hatte, so erhob die Kapregierung zu Gunsten englischer Prätendenten auf Theile der von Lüderitz erworbenen Besitzungen Ansprüche, die sich bei genaueren Betrachtungen als in keiner Weise rechtlich begründet erwiesen. Dasselbe

lief gegen ihn. Ich kam gerade zu ihnen, als sie sagten: „Herr Bartoli, bitte, helfen Sie mir diese Rhebe herabzuheben, es eine so schöne Traube daran.“ Herr Bartoli. Das war der Name meines Freundes, aber wir Alle hatten den längst vergessen. Jean Bart erschien mir als ein ganz anderer Mensch unter diesem Namen. Und was folgte noch Alles! Für sie war während der Weile nur Herr Bartoli da. Man hatte sich vorgenommen, ihr einen Ehekranz aufzusetzen, um sie in eine junge Bachantia zu verwandeln, und Herr Bartoli eilte, um aus den schönsten Blättern und Blüthen einen Kranz zu flechten, damit er sie schmücken könne. Sie lächelte ihn an, als er sie befranzt hatte; sie lächelte auch mich an, aber welcher Unterschied war beide Male in dem Lächeln! Das dunkle Grün des Kranzes hob wunderbar die zarte Farbe ihres Gesichtes; ihre Wangen glühten, die Augen leuchteten, sie war eine herrliche Bachantia. Jetzt zum ersten Male war ich überzeugt, daß meine Cousine sehr schön sei.

Nach dem Essen mußten wir, ich und Herr Bartoli, die Damen bis zu ihrer Villa begleiten. Dort wurden wir von Frau Monica an der Thür verabschiedet, ohne daß sie meinen Freund einlud, sie zu besuchen. „Ich komme Sonntag zur Messe“, sagte er.

„Was heißt das?“ fragte ich, während wir zurückgingen. „Du wirst bei der Messe wieder das Rauchfaß schwingen?“

„Ich werde es dieses Mal thun“, sagte er kurz.

Wir gingen schweigend weiter.

„Welch ein schöner Abend!“ rief Jean Bart endlich nach langem Schweigen. „Wie dankbar bin ich Dir! Wie schön ist das Leben! Wie glücklich würde ich sein, wenn ich hier immer leben könnte! Sieh dort unten jenes weiße Haus in dem dichten Olivenwald! Es ist das ibrige. Ich bin glücklich, Freund, ich bin felig!“

„Und morgen die Theologie?“ murmelte ich. „Gehe mir mit der Theologie. Lasse mich leben! Es hilft nichts, ich muß mit meinem Vater sprechen.“

„Liebt sie Dich denn?“

„Ich weiß es nicht. Ich weiß nicht, wie die Frauen ihre Liebe kundgeben. Aber ich glaube, sie liebt mich, weil mir zu Muth ist, als wäre die ganze Welt mein.“ (Fortf. folgt.)

Die Sirene.

(Fortsetzung.)

Bei Tische war Jean Bart sehr ernst, zur großen Verwunderung meiner Großmutter, die ihn nicht als Nachbarn gewünscht hatte. Da sie nicht hoffen konnte, ihren Enkel als Priester zu sehen, so war sie schon mit dessen kleinem Freunde zufrieden. Sie sprach mit ihm von seiner ersten Messe und versprach ihm, dazu einen silbernen, innen vergoldeten Kelch zu schenken.

„Mein Freund“, sagte ich ihm nachher, „verjage Deine melancholischen Gedanken. Heute ist ein Tag der Lust, wir wollen unsere Weinleise fröhlich feiern.“

Wir erstiegen unsern Hügel und sahen von dort hinaus in die herrliche Landschaft. Da tauchten plötzlich unter drei Sonnenscheitern auf. Bald konnten wir die Strohhütte, dann die wehenden Kleider sehen.

„Ah!“ rief ich überrascht.

„Was giebt es?“ fragte Jean Bart, der eben so gut wie ich Alles gesehen haben mußte.

„Ich gratulire Dir“, erwiderte ich. „Du wirst meine Cousine sehen, aber ich werde nicht...“ Ich hielt inne, denn ich sah, daß Jean Bart gleich geworden war. „Sei gutes Muthes! Jetzt ist der große Augenblick, um zu zeigen, daß Du stark bist“, rief ich.

„Wenn Du es mir nur vorhergesagt hättest!...“ murmelte er zitternd.

„Jean Bart, jetzt bist Du nicht aufrichtig.“

Gesteh mir, daß Du das erwartest hast.“

„Nein! Ich hoffe es und ich fürchte es zugleich.“ Jetzt aber fühle ich, es fehlt mir die Kraft dazu.“

„Nur Muth! Sei nicht kindisch. Wenn die Damen Dich so verwirrt und erschreckt sehen, lesen sie Dir Dein Geheimniß aus den Augen ab.“

Die Damen waren unterdessen auf dem Waldewege ein gutes Stück näher gekommen. Wir konnten schon deutlich Frau Monica erkennen, unsere würdige Cousine, die Frau des sehr würdigen Notars, unseres Vaters, mit ihrer Schwester, dem langen, mageren Mädchen, das wir immer „Frau“ Isabella nannten, wenn wir von ihr sprachen, während wir ihr in der Anrede das ihr gebührende „Fräulein“ zukommen ließen. Die Dritte war, wie Jeder erwarteten kann, Cousine Amalie.

Meine Mutter ging ihnen bis an den Saum des Waldes entgegen.

„So spät!“ sagte sie. „Wir haben Euch zum Frühstück erwartet.“

„Ach, was denkst Du?“ rief Frau Monica. „Wir hatten noch so viel zu besorgen! Wir Frauen werden nie fertig! Und Isabella, die kann, wenn sie bei ihren Versen sitzt, nie zur rechten Zeit fertig sein.“

Fräulein Isabella beschäftigte sich nämlich mit Literatur und Poesie.

„Ver! was beinigt sie?“ rief ich. „Was haben die Mäusen unserer Corinna zugeführt?“

„Gehe nur, du Dichtlerin, das ist nichts für Dich“, erwiderte die Dichterin mit großer Ueberlegenheit. „Ich werde es Deinem Vater vorlesen, der wird mir Gerechtigkeit widerfahren lassen.“

„Und ich nicht?“ Erinnerst Du Dich nicht, wie sehr mir Deine ansehnliche Strophe auf den Namen Maria gefallen hat?“

Fräulein Isabella rümpfte das Näschen und gab mir einen kleinen Badenstreich.

„Sage ihr!“ — flüsterte ich Jean Bart zu — „daß sie das Liebeslied declamirt. Wer die Nichte will, muß der Tante gefallen.“

Amalie hatte jetzt Jean Bart gesehen. Anfangs schien sie ihn nicht zu erkennen, denn sie kam mir fröhlich und heiter entgegen; aber als sie ihn vor sich sah, nahm sie plötzlich mit niedergeschlagenen Augen ein ganz zurückhaltendes Benehmen an.

Nun kamen die Landleute mit ihren Korbchen und Körben herbei. Nachdem die Damen sich ein wenig ausgeruht hatten, stellten wir uns in die erste Reihe, um uns mit einer Schere oder einem Taschmesser an die heitere Arbeit zu machen. Frau Monica stand neben meiner Mutter, denn mit ihr konnte sie besser plaudern, als mit jenem jungem Volke. Die Großmutter, die sich nicht ermüden wollte, hatte sich hingesezt, um die mit Trauben beladenen Körbe zu zählen. Frau Isabella hingte sich an den Arm meines Vaters, denn er sei, sagte sie, der einzige Mann, der sie verleihe. Die kleine Amalie hatte den ihr bestimmten Platz zwischen den beiden studirenden Jünglingen eingenommen. Nun fiel es mir zu, die Unterhaltung in Fluß zu bringen.

Ich fing damit an, ihr meinen Freund vorzustellen.

„Dieses ist Jean Bart, mein alter Mitschüler, von dem ich Dir so viel erzählt habe.“

Schauspiel wiederholte sich, als Herr Lüderich Ländereien an der Santa Lucia-Bai käuflich erworben hatte.

Da solche auch nur scheinbare Ansprüche weder in Kamerun noch in Togolande und in der Südfsee bestanden, so griff man zu anderen Mitteln: in der Südfsee stellten die englischen Colonien in Australien eine Art Monroe-Doctrin für alle Inseln der Südfsee auf, wenn sie tausend Meilen von Australien entfernt lagen unter dem Vorwande, Australien habe dort ein Vorrecht auf die Ausbreitung seiner Handelsbeziehungen und brauche diese Inseln zu seinem Schutze; daher verlangten sie die Annexion aller dieser Gebiete von Australien. Im Togolande und Kamerun griffen sie zu einer andern Taktik, indem sie dort die Eingeborenen theils mit, theils ohne Erfolg gegen die Deutschen aufbeistanden. Im Damaralande, dem Gebiet hinter Angria Baucna, agitirte der englische Agitator Palgrave für einen Anschluß der Hereroi an England. Also überall trat eine feindliche Concurrenz seitens englischer Colonialbeamten hervor, während officiell der Chef des englischen Auswärtigen Amtes, Lord Granville, den Reichskanzler der Sympathien Englands mit Deutschlands Colonialbestrebungen versicherte. Es war also eine Politik der Zweideutigkeit, welche England gegen Deutschland einschlug; nicht die einer großen offenen, rückhaltlosen Opposition, sondern die kleinlicher Intriguen, die um so mehr erbittern müssen, als sie officiell abgelehnt und als „Mißverständnisse“ ausgegeben wurden.

Auf diese „dunkeln Gänge der englischen Colonialpolitik“, wie sich Lord Granville äußerte, war aber Fürst Bismarck nicht gewillt einzugehen. Mit äußerster Langmuth hatte Fürst Bismarck seit zehn Jahren die Kreuz- und Querzüge der englischen Colonialpolitik sich gefallen lassen. Er hatte, als er entschlossen war, selbst zur activen Colonialpolitik überzugehen, um Englands Empfindlichkeit nicht zu reizen und dessen berechtigten Interessen zu respectiren, in jedem einzelnen Falle sich mit dem englischen Auswärtigen Amte in Beziehung gesetzt und nicht eher die Aufhebung der deutschen Flagge erlaubt, als bis er sich davon überzeugt hatte, daß Englands Ansprüche in seiner Weise geschädigt wurden.

Statt daß man in England dieses loyale Verfahren des deutschen Reichskanzlers anerkannt hätte, häuften sich Schwierigkeiten über Schwierigkeiten, und trotz aller prinzipiellen freundschaftlichen Versicherungen stellte man sich thatsächlich doch überall Deutschland feindselig gegenüber. Endlich riß dem deutschen Reichskanzler die Geduld dieser Kleinlichkeiten, gegenseitigen Rivalität gegenüber. Die Unterbrechung des Fürsten Bismarck am 20. Januar d. J. mit dem englischen Botschafter Sir G. Malet ist der Wendepunkt in der deutschen Colonialpolitik. Fürst Bismarck erklärte, daß er in Folge der englischen Politik sich genöthigt sehe, mit Frankreich intime Beziehungen anzuknüpfen und sich mit diesem über eine gemeinsame Colonialpolitik zu einigen.

Diese Einigung ist auch wirklich erfolgt. Es sind Vereinbarungen zwischen Deutschland und Frankreich getroffen, wonach sich beide in ihren colonialpolitischen Unternehmungen zu unterstützen verpflichten, wonach die Regierungen ihre Behörden beauftragen, in ihren Colonien die Angehörigen des befreundeten Staates auf dem gleichen Fuße wie ihre eigenen zu behandeln, wonach die Marine derselben stets zu gegenseitiger Schutze bereit ist, wonach jeder die Macht- und Interessensphäre des andern in ihren überseeischen Unternehmungen respectirt, im Uebrigen sich aber gegenseitig keine Hindernisse auferlegt und schließlich sich stets rechtzeitig von der beabsichtigten Annexion unterrichtet.

Diese Abmachungen hatten auch mit England eingegangen werden können, aber jetzt ist es zu spät, wie Fürst Bismarck Sir G. Malet erklärt hat. Die Abmachungen mit Frankreich können jetzt nicht mehr auf England übertragen werden. Es wird also jedenfalls jetzt eine andere Politik England gegenüber bei der Völkergreifung überseeischer Länder durch Deutschland eingehalten werden, als sie bisher geübt war.

Die Langmuth des Fürsten Bismarck war lange genug von England mißbraucht, bis er am 20. Januar so entschieden und klar Deutschlands Rechte verteidigt hat und am 2. März dem englischen Diplomaten eine Lektion erteilt, die für lange heilsam nachwirken wird.

Die jetzige Spannung mit England wird sich lösen; darüber besteht kein Zweifel. Die Folge des entschiedenen Auftretens des leichten deutschen Staatsmannes wird aber hoffentlich bleiben, daß Großbritannien sich in Zukunft hüten wird, in derselben Weise seine Präponderanz als größte Seemacht und Weltmacht hervorzukehren und der Entfaltung der jungen deutschen Colonialmacht gegenüber hindernd in den Weg zu treten, wie es bisher zu thun beliebt.

Deutschland.

□ Berlin, 4. März. Da der Reichstag mit seinen Arbeiten bis Ostern keineswegs fertig werden kann, so ist zwischen der Reichsregierung und dem Präsidium des Reichstages eine vorläufige Verständigung dahin erzielt worden, daß der Reichstag bereits im zweiten Drittel dieses Monats in die Osterferien geht, um dem preussischen Landtage Zeit zur Bewältigung seines Arbeitspensums noch in diesem Monate zu lassen. Der Reichstag dürfte danach mit seinen Geschäften noch kurz vor Pfingsten fertig werden.

+ Berlin, 7. März. In der Begründung zu dem Gesetzentwurf, den Kindern des ermordeten Polizeiraths Rumpff in Frankfurt a. M. eine lebenslängliche Rente von je 2745 M. zu gewähren, wird die Ermordung des Polizeiraths Rumpff, obwohl die Erhebungen über den Thatbestand noch nicht abgeschlossen sind, als ein sorgsam vorbereitetes Unternehmen der anarcho-socialistischen Partei bezeichnet und auf begünstigende Verhältnisse revolutionärer Prekorgane für die Nichtigkeit dieser Annahme zurückgeführt. Die Amtsthätigkeit des Verstorbenen wird in anerkannter Weise gekennzeichnet und seinem Pflasterer werden sehr bemerkenswerthe Resultate bei der Bekämpfung der Umfurzparteien zugeschrieben. Die Staatsregierung erachtet es als eine ihr obliegende ernste Pflicht, die Berufstreue des unter dem Dolche des Meuchelmörders gefallenen Beamten in seiner Familie zu ehren, und glaubt dieser Ehrenpflicht keinen besseren Ausdruck geben zu können, als daß sie die völlig mittellose zurückgebliebenen Kinder des Verstorbenen wenigstens vor Verdrängungsgefahren Natur zu bewahren sich bestrebt. Besonders erwähnenswerth ist der Passus der Begründung, daß Rumpff in seiner Thätigkeit die ihm als Beamten hinsichtlich der Wahl der Mittel gezogenen Grenzen vollständig innegehalten hat.

Rumpff ist als Wittwer gestorben; er hinterläßt einen 17jährigen Sohn, Unterprimar, und eine 16jährige Tochter, die auf öffentliche Kosten in einer Irrenanstalt untergebracht ist. Der Sohn ist an der rechten Hand gelähmt und leidet an einer

Beinverkrüppung. Verwandte, die die Kinder unterstützen könnten, sind nicht vorhanden, und Rumpff selbst hat nicht das geringste Vermögen hinterlassen. Die Höhe und Lebensfähigkeit der Rente wird mit Kränklichkeit der Kinder motivirt.

* Die Mission des Grafen Herbert Bismarck in London bestand, wie auf Grund authentischer Informationen telegraphirt wird, in der Befestigung der Mißverständnisse zwischen Deutschland und England einerseits und in der Anbahnung eines Ausgleiches wegen der afghanischen Grenz-Schwierigkeit zwischen England und England andererseits. Graf Herbert Bismarck überzeugte Lord Granville, daß alle Mißverständnisse ursprünglich durch die unglückliche Verzögerung der Beantwortung der deutschen Noten entstanden seien. Allein die jetzige Verständigung der beiden Regierungen verwische die frühere Gespanntheit. Heute, Freitag, hatte Graf Münster eine Unterredung mit Carl Granville, worin letzterer seine Befriedigung über die Befestigung eines möglichen Zerwürfnisses ausdrückte.

Bezüglich des afghanischen Grenzstreites erklärte eine erste russische Autorität, die Afghanen hätten die Ueberschreitung der neutralen Grenze durch die Besetzung von Peshawar zuerst begonnen und die Russen hätten dann nur aus Nothwehr gehandelt, als sie dasselbe thaten. Die deutsche Regierung theilt diese Auffassung und rathet beiden Parteien an, sie sollten die jetzt befestigten Stellungen weiter behalten.

Auch in Paris glaubt man nach der „Fr. Z.“ ziemlich allgemein, die neueste Wendung des Fürsten Bismarck zu Gunsten Englands entspringe dem Wunsche, im Interesse des Friedens einen englisch-russischen Conflict zu verhindern. In officiellen Blättern verräth sich eine gewisse Enttäuschung über das deutsch-englische Einverständnis, obgleich sie versichern, an ein dauerndes deutsch-französisches Einverständnis nie geglaubt zu haben.

* Die Münz-Verschlechterung und die Arbeiter. Die letzte Nummer der „Nation“ enthält aus der Feder des Herausgebers, Dr. Th. Barth, eine Auseinandersetzung über die Währungsfrage, in welcher die schwere Schädigung nachgewiesen wird, welche vor Allem die Arbeiter von der Einführung der Doppelwährung, also von der künstlichen Geldentwertung, haben würden. Der Verfasser bemerkt in dieser Beziehung sehr treffend:

„Die wirtschaftlich weniger Einsichtigen merken erst ganz allmählich, daß man sie materiell betrügt, indem man ihnen für die Produkte ihrer Arbeit ein Geldzeichen giebt, welches gar nicht mehr die frühere Kaufkraft hat. Durch den gleich gebliebenen Namen werden sie darüber getäuscht, daß sie thatsächlich minderwerthiges Geld erhalten haben. Wenn also z. B. ein Arbeiter heute einen Tagelohn von 3 M. bezieht und die bimetallicischen Ideen von der Verbilligung des Geldes werden soweit Wirklichkeit, daß die Waaren 15–20 % im Werthe steigen, so repräsentiren die 3 M. Tagelohn, die er später bezieht, in Wahrheit einen Vohnabzug von 45–60 %. Das ist das Gegenstück zu der künstlichen Vertheuerung der Waaren durch Schutzzölle. Vertheuert man durch Schutzzölle die Bedarfsartikel des Arbeiters, so heißt das ebenfalls nichts anderes als Vohnabzug. Das eine Mal wird ihm ein Schaden zugefügt, indem man zu Gunsten der Arbeitgeber seinen Bedarf künstlich vertheuert, das andere Mal, indem man sein Geld künstlich entwerthet. Und Schutzzölle und bimetallicischen Ideen dabei unablässig von Socialreformern. Man kann es nicht oft und nicht deutlich genug hervorheben: Die Schutzzöllerei wie den bimetallicischen hat Niemand mehr zu fürchten als der Arbeiter.“

* Die Einführung der Getreidezölle in Deutschland beschließt in Petersburg noch immer die Publicisten. Im Allgemeinen schlägt die russische Presse Repräsentanten vor, und zwar einen Handelspolitiker mit besonderer Berücksichtigung der aus Deutschland stammenden Producte. Originell ist ein Vorschlag, den die „Moskowskije Wedomosti“ machen. Das Blatt meint, offenbar ironisch, die deutsche Regierung wolle die Getreidezölle erhöhen um die Landwirtschaft Deutschlands zu heben. Umstand siehe jetzt in den freundschaftlichsten Beziehungen zu Deutschland, und deshalb sei es seine Pflicht, seinen treuen Freunden und guten Nachbarn zu Hilfe zu kommen. Zu diesem Zwecke wäre es angezeigt, einen Ausfuhrzoll auf Getreide einzuführen, das nach Deutschland geht. Dann wäre Deutschland doppelt geholfen, durch Einfuhr- und Ausfuhrzölle auf das zu billige Getreide.

* Im englischen Unterhause ist die Frage der Abtretung der Insel Helgoland an Deutschland angeregt worden. Diese Anregung wurde mit Heftigkeit aufgenommen und wird vollends unter den gegenwärtigen Verhältnissen auf Anfang im englischen Volke nicht rechnen können. Aber es wird ja wohl die Zeit kommen, wo diese Frage ihre Erledigung im Interesse Deutschlands finden müssen. In der im Herbst 1874 dem Reichstage vorgelegten Denkschrift, betreffend die Abänderung des Flottenerrundungsplanes, heißt es:

„Ein Gegner hat inoffen in Helgoland eine Ablehnung, und dieser Umstand muß in Betracht gezogen werden, nicht weil an einen Krieg mit England gedacht werden könnte, sondern weil bei der herrschenden Auffassung der Neutralitätspflichten jeder andere Gegner dort einen Stützpunkt finden kann.“

Auch heute noch herrscht in den maßgebenden Marinekreisen die Ansicht, daß der Besitz Helgolands für Deutschland nicht ganz unwichtig sein würde, zumal dann, wenn die Insel mit den nöthigen Festungswerken und Hafenanlagen versehen werde. Zudem sind einige Mitglieder des Cabinets Gladstone theoretisch einer Abtretung Helgolands, sei es an Dänemark, sei es an Deutschland, nicht abgeneigt, da die Insel nicht nur keinen besonderen Werth für England hat, sondern sogar seinem Staatsadel alljährlich nicht unbedeutende Kosten verursacht. Unter dem Cabinet Beaconsfield haben auch, wie im Jahre 1876 der damalige Premierminister im englischen Unterhause mittheilte, wiederholt Erwägungen stattgefunden, ob es nicht gerathen sei, die Insel gegen eine angemessene Entschädigung abzutreten. Trotz alledem ist aber bis jetzt die Angelegenheit nicht Gegenstand offizieller Unterhandlungen zwischen Deutschland und England gewesen, wie sehr auch die Abtretung Helgolands an Deutschland einem Neigungswunsche des deutschen Botschafters in London entsprechen würde. Fürst Bismarck dürfte sich wegen der Eiferlichkeit, mit welcher die Engländer die neuere maritime Entwicklung Deutschlands betrachten, von der Annäherung diplomatischer Verhandlungen bisher keinen sicheren Erfolg versprochen haben und darum zu dem Entschlusse gelangt sein, so lange eine abwartende Haltung einnehmen, bis eine politische Eventualität es den Engländern nahe legt, dem deutschen Reiche ein Angebot zu machen.

* Ueber ein anderes vor längerer Zeit einmal in der Presse erwähntes Colonialunternehmen, bei welchem besonders der Name des Kieler Handelskammerrectors Hansen genannt wurde, meldet die „N. W. P.“ Folgendes:

Die Verhandlungen der Schleswig-holsteinischen Colonial-Gesellschaft mit dem Berliner Gesandten des Staates, welchem das Territorium bisher als Besitz

angehört, sind erledigt und die sichere Befestigung seiner Regierung wird mit der nächsten ausländischen Post erwartet. Die Geheimhaltung der Angelegenheit hat sich bis zum Eingang der Abtheilung als nothwendig erwiesen.

* Ueber die deutsch-afrikanische Gesellschaft erfährt das „Deutsche Tageblatt“, daß dieselbe eine Flage gewährt hat, die in den deutschen Farben Löwe, Palme und Kreuz als Abzeichen führen wird. Am Mittwoch voriger Woche ist bereits eine zweite Expedition, ausgerüstet zu Verwaltungszwecken, nach Zanzibar abgegangen, und es werden nunmehr mit jeder Post neue Expeditionen von größerem oder kleinerem Umfange zu schnellerer Inangriffnahme der Cultivation des Colonialgebiets abgeordnet werden. Die Organisationspläne sind bereits ziemlich weit gediehen und es ist vielleicht schon in nicht ferner Zeit möglich, näheres darüber mitzutheilen. (Man vergleiche die Mittheilungen des Herrn Dr. Fischer im gestrigen Blatte.) Am Montag kommender Woche wird die Gesellschaft eine große öffentliche Versammlung abhalten, der alsdann am Dienstag die Generalversammlung der Mitglieder folgen wird.

Posen, 6. März. Der „Kurier Posen“ bespricht die Ernennung des Erzbischofs Ledochowski zu einem ihn an die Stadt Rom fesselnden Amte. Der „Kur.“, der von allen polnischen Blättern dem Cardinal am nächsten steht, meint, diese ehrenvolle Auszeichnung Ledochowski's sei für die Polen zugleich betäubend, da sie den Beweis liefere, daß der Paps die Cardinal-Erzbischof zu opfern bereit sei.

England.

A. London, 5. März. Der Lordmayor von Dublin hat an die lokalen Zeitungen einen Brief gesandt, worin er wegen seiner am Sonntag im Rhönir-Park gehaltenen Rede mit Bezug auf den Prinzen und die Prinzessin von Wales, die er unter der Aufregung einer Massenversammlung gehalten habe, um Entschuldigung bittet. Er sagt, die von ihm gebrauchte Sprache sei mit Recht dem Tadel ausgesetzt, da sie gegen Ihre königlichen Hoheiten nicht respectvoll war. — Großbritannien's Staats-einkünfte in den am 28. Februar veröffentlichten 11 Monaten des laufenden Finanzjahres beliefen sich auf 78 884 101 Lfr. gegen 79 959 733 Lfr. in dem entsprechenden Zeitraum des Vorjahres. Die Ausgaben beliefen sich in der erwähnten Periode auf 76 550 255 Lfr. Das Guthaben der Regierung in den Banken von England und Irland belief sich am 28. ult. auf 8 404 541 Lfr.

* Dem „B. T.“ wird aus London telegraphirt, daß die Garden nicht in Suakin, sondern in Suez landen und dort weitere Instruktionen abwarten werden. Die Lage der Armee des General Wolseley ist durchaus unbefriedigend, weshalb sich alle Truppen bis Wadi-Halfa zurückziehen sollen. — Das ist wohl noch etwas zu früh!

Italien.

Rom, 4. März. In Folge des Todes des Cardinals Chigi wurden vom Paps in der Leitung der Secretariate folgende Aenderungen getroffen: Cardinal Ledochowski wurde von dem Secretariate für Bisthümer zu dem für Breven versetzt; die bisherige Stelle Ledochowski's erhält Cardinal Lasagni. Der intransigente Cardinal Monaco la Valetta wird zum Exprester der Erzbischof im Lateran ernannt. Die Verleihung der einträglichen Stelle des Cardinal-Collegiums an Ledochowski hat allgemein überrascht, weil Niemand sie erwartete und allgemein bekannt war, daß der Bruder des Papses, Cardinal Pecci, dazu bestimmt war. Man sagt, jedoch ist es unverbürgt, daß die auffallende Auszeichnung das Anzeichen einer neuen Verständigung betrefis der Papsen Excidit sei.

Russland.

Petersburg, 4. März. Die Nachricht von Tolstois Reise nach der Krim und von dessen auf acht Monate in Aussicht genommenen Aufenthalt auf Livadia ist beschlossene Sache. Es ist richtig, daß Tolstoi seine Demission einreichte. Dagegen ist falsch, daß ein Conflict wegen der Vergänge in Livland den Anlaß dazu bot. Wegen dieser Angelegenheit gab es wohl Differenzen, die aber auf die Rücksichtslosigkeit des Grafen ohne Einfluß blieben. Die erschütterte Gesundheit Tolstois bedarf thatsächlich einer längeren Erholung. Als Tolstoi den Kaiser von seiner festen Absicht, zurückzutreten, in Kenntniß setzte, erhielt er den Auftrag, einen Nachfolger vorzuschlagen. Als erster Candidat wurde Gurko nach Petersburg berufen. Er legte dem Kaiser sein Programm vor, das jedoch nicht beifällig aufgenommen wurde. Auf speziellen Wunsch des Kaisers zog Tolstoi dann seine Demission zurück und nahm den Antrag, nach der kaiserlichen Besichtigung Livadia in der Krim zur Erholung zurückzuziehen, an, da er von der ihm angetragenen ausländischen Reise nichts wissen wollte. Allgemein sieht man Tolstoi lieber bleiben, als gehen, da von einem Systemwechsel doch kaum die Rede sein kann.

Amerika.

ac. Washington, 4. März. Auf besondern Wunsch des Präsidenten Cleveland wurde zu der Vereidigung die Bibel benutzt, die ihm seine Mutter gab, als er das elterliche Haus als junger Mensch verließ. Heute Abend findet ein Inaugurationsball statt. Einer ungefähren Schätzung nach hatte die Inauguration des neuen Präsidenten mindestens 100 000 Besucher nach Washington geführt. — Der Congreß verlagte sich heute Mittag nach Annahme der Bill, welche General Grant auf die Liste der pensionirten Offiziere der Armee setzt.

Danzig, 8. März.

[Auszug aus dem Protokoll der 317. Sitzung des Vorsteher-Amtes der Kaufmannschaft am Mittwoch, den 4. März 1885.] Anwesend die Herren Danne, Steffens, Rosmad, Bereng, Biber, Böhm, Cohn, Mir, Nibel, Reichow, Kobenader, Siedler und Stoddart. — Für den Lesesitz der Corporation sind eingegangen: Nr. 2 und 3 der Correspondenz der Aeltesten der Kaufmannschaft von Berlin. — Heft II. der Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gewerbefleißes. — Ueberficht des Schiffverkehrs im Hafen zu Leer pro 1884. — Geschäftsbuch des Vorstehers-Vereins zu Danzig über das Geschäftsjahr 1884. — Zur Vertretung des Vorsteher-Amtes bei der zum 5. d. M. durch die Berliner Aeltesten der Kaufmannschaft einberufenen Konferenz, betreffend eine dringliche Rundgebung zu Gunsten der Goldwährung, wird Herr Rosmad deputirt. — In die Corporation werden ihrem Antrage entsprechend aufgenommen: Herr Carl Mesed, in Firma C. Mesed, Herr Hermann Wolff, in Firma Hermann Wolff. — Herr Schleusen-Inspector Appelbaum hat unterm 2. d. Mts. die Eröffnung der Gr. Plehendorfer Schleuse mit dem Bemerkten angezeigt, daß am 3. d. Mts. die Schiffsahrt beginnen könne. Die Erklärung der Schiffsahrt-Eröffnung seitens des Vorsteher-Amtes muß jedoch noch ausgesetzt bleiben, weil noch nicht alle Binnengewässer eisfrei sind.

* [Schiffsahrt-Eröffnung.] Mit dem gestrigen Tage hat das Vorsteheramt der hiesigen Kaufmannschaft die See- und Stromschiffsahrt für eröffnet erklärt.

* [Festmahl.] Zur Feier des Geburtstages des Kaisers werden auch in diesem Jahre die Mitglieder der hiesigen fol. und städtischen Behörden sowie verschiedener Corporationsvorstände zu einem Festdiner im Hotel du Nord sich vereinigen.

* [Alterverforgungs-Kasse.] Die Alterverforgungs-Kasse des hiesigen Innungs-Vereins besah nach dem uns vorliegenden Jahresberichte Ende 1884 einen Vermögensbestand von 9637 M., wovon 9587 M. einen eiseren Fond bilden. Es wurden im letzten Jahre an 11 Mitglieder Unterstüßungen im Gesamtbetrage von 679.50 M. gewährt, während aus Jahresbeiträgen 351.80 M. an Eintrittsgeldern 12 M. an Kapitalkinsen 472.50 M. eingenommen wurden. Gestorben sind im letzten Jahre 10, ausgeschieden resp. gestirben 5, neu eingetreten leider nur 4 Mitglieder, so daß sich die Mitgliederzahl von 308 auf 297 vermindert hat. Das Vermögen der Kasse vermehrte sich 1884 um 70.27 M.

* [Club-Aufstellung.] Gestern fand im Bureau des landwirthschaftlichen Centralvereins eine Generalversammlung des Clubs westpreussischer Landwirthe statt, in welcher die Auflösung des Clubs beschlossen wurde.

* [Neue Seebad-Anlagen.] Beim Herannahen des Frühlings wird in unfern nahe gelegenen Badeorten wiederum eine rege Bauhätigkeit entfalt. So scheint, wie schon berichtet wurde, die Westerpforte sich für zahlreiche Gäste einzurichten. Boppot hat wiederum viele neue Gebäude aufzuweisen, und wer diesen Badeort seit einigen Jahren nicht besucht hat, glaubt ein fatisches Städtchen vor sich zu haben. Nun soll diesen beiden Badeorten noch ein neuer hinzugefügt werden, der, wenn er vorläufig auch nur klein, immerhin einem Theile unserer Mitbürger als Sommeraufenthalt willkommen sein dürfte. Der Besitzer des wilschen Oliva und dem Badeort Gleitau reizend gelegenen Grundstücks Conradshammer ist gesonnen, die dort befindlichen Gebäude zu Logishäusern zu verpachten. Der alte große, dazu gehörige Park mit seinen schattigen Alleen, sowie die Nähe der See lassen erwarten, daß dies neue Unternehmen von Kurgästen, welche dem geruchsvollen Treiben eines größeren Badeorts entgehen wollen, gern benutzt werden wird.

— [Schwurgericht.] Es wurde gestern noch gegen den Landbriefträger Halbe aus Groß Zimber wegen Unterschlagung und Urkundenfälschung verhandelt. Der Angeklagte ist seit 1871 als Landbriefträger in Groß Zimber angestellt. Im vorigen Jahre hat er zwei Male ihm zur Auszahlung amtlich anvertraute Postanweisungen nicht abgeliefert, sondern für sich behalten, beide Male handelt es sich um die Summe von 20 M. Das Geld ist den Geschädigten auf Veranlassung des Angeklagten von dessen Ehefrau wieder zugestellt worden, so daß Niemand einen Schaden erlitten hat. Der Angeklagte gesteht seine Schuld unumwunden ein, auch daß er die betreffenden Quittungen und Register gefälscht hat, um seine Vergehen zu verdecken. Zu seiner Entschuldigug führte er an, daß er bei einer Familie von 11 Kindern, von denen ihm nacheinander 8 starben, nur ein Einkommen von 36, seit ganz kurzer Zeit von 45 M. monatlich, sowie eine Miethseinschuldigung von 60 M. jährlich hatte; er habe nie irgend eine Nebeneinnahme gehabt, nur ein Mal sei ihm eine Unterstüßung von 20 M. zugebilligt worden. Auch seine Ehefrau sei schwer krank und dem Erblinden nahe. Diese Angaben werden von seinem nächsten Vorgeordneten, dem Post-Agenten in Gr. Zimber, durchweg bestritten; letzterer giebt ihm über seine Dienstzeit, bis zu den in Rede stehenden Vergehen, das beste Zeugnis. Der Staatsanwalt stellte von Anstehen den Antrag auf Zuhilfenahme milderer Umstände, da der Angeklagte thatsächlich aus Noth auf die Bahn des Verbrechens getrieben sei. Die Geschworenen bejahen die Schuldfragen, sowie die nach mildernden Umständen. Der Gerichtshof erkannte auf 6 Monate und 1 Woche Gefängnis. — Damit endete die zweite diesjährige Schwurgerichtsperiode; die dritte wird am 20. April beginnen.

* [Armen-Unterstützungs-Verein.] Zu der am Freitag den 6. März er. abgehaltenen Comite-Sitzung waren 775 Gelfnde eingegangen, von welchen 8 abgelehnt und 767 genehmigt wurden. Zur Vertheilung pro März gelangen: 4307 Brode, 596 Portionen Kaffee, 1780 7 Mehl, 6 Benden, 1 Kleid, 3 Paar Anaben-holen, 1 Anabenade, 6 Paar Strümpfe, 8 Paar Schuhe, 14 Paar Holzpantoffel, 1 Wollhemde.

* [Suppen-Küche.] In der heiligen Suppen-Küche wurden in der vergangenen Woche verabfolgt: Am 1. März 812 Liter, 2. März 835 Liter, 3. März 926 Liter, 4. März 945 Liter, 5. März 884 Liter, 6. März 928 Liter, 7. März 986 Liter.

B. Marienburg, 7. März, Vormittags. Noch fortwährendes Treiben von Eiseisen, jetzt nur in geringer Menge, auf dem Rogastrom. Wasser stetig fallend, jetzt 1.70 Meter am Pegel.

B. Marienburg, 7. März, Nachm. 4 Uhr. Noch immer Eiseisen auf dem Rogastrom in geringer Menge. Wasser fallend 1.65 Meter am Pegel.

Vermischte Nachrichten.

Berlin, 6. März. Ein Fräulein Amalie B. stand gestern vor der 87. Abtheilung des Berliner Schöffengerichts unter der Beschuldigung, ihr Dienstmädchen mittelst eines gefährlichen Werkzeugs körperlich verletzt zu haben. An einem Densentage des v. J. geriet die leicht erregbare Dame in Born, weil das Dienstmädchen die ihr wegen Zerbrechens einer merkwürdigen Schale gemachten Vorwürfe in ungehöriger Weise zurückwies, und ließ sich zu einer Handlung hinreißen, die ihr obige Anklage ausog. Gerade mit Rohschneiden beschäftigt, schlug sie in ihrer Erregung zu verschiedenen Malen mit dem scharfen Küchenmesser auf das Mädchen ein, und wenn sie auch darauf achtete, daß letzteres nur von dem Rücken der Klinge getroffen wurde, so fügte sie der Angegriffenen doch eine nicht unerhebliche blutende Kopfwunde zu, deren Heilung mehrere Tage in Anspruch nahm. Fräulein B. behauptete im Termin, daß sie das Mädchen mit dem Messer nur habe „antippen“ wollen, und dabei habe sie ein wenig härter „getippt“, als sie beabsichtigte. Sie wurde zu einer Geldstrafe von 300 M. verurtheilt.

* [Fürst Bismarck als Parlamentsredner.] Wenn der Reichskanzler das Parlament betritt, fährt dem Stenographen der Schreck in die Glieder. Fürst Bismarck ist in ihren Reihen ein unarm gelesener Gast. Herr Rechtsanwält Dr. Zonas legte im Stolzischen Stenographenverein am Donnerstag Abend die Gründe dieser Voreingenommenheit auseinander. „Langsame Redner“, so sagte er, „find nicht immer die Freunde der Stenographen, aber Redner, die in so verchiedenem Tempo sprechen, wie Fürst Bismarck, erschweren dem Stenographen die Arbeit außerordentlich. Dabei hat der Fürst im Gegensatz zu seiner Figur ein nicht kräftiges Organ; er spricht leise. Zwischen dem Plage des Kanzlers und dem Stenographen ist ein ziemlich großer Raum, der, wenn der Kanzler spricht, stets mit Abgeordneten gefüllt ist, die sich gleichsam als eine Wand dazwischen stellen. Auch herrscht keineswegs große Stille während der Reden; dieselben werden vielmehr von vielen Interjectionen unterbrochen und die auch Abgeordneten unter sich können sich nicht enthalten, sich allerlei Bemerkungen zuzulassen. Dabei hat Bismarck einen eigentümlichen Stil, er gebraucht viele Citate, häufig in fremder Sprache. Der Stenograph hat bei Bismarck-Reden immer das Gefühl, daß er die hohe Aufgabe hat, die geistreichen Worte der Welt zu übermitteln, und das wirkt namentlich für den Neuling, bei dem der sensus facinoratus noch nicht vorhanden ist, einschüchternd. (Heiterkeit.) Dieser Anstand ist übrigens ein Wort Bismarcks. Das einschüchternde Gefühl nimmt noch zu bei dem steten Bewußtsein, daß das Damoclesschwert der Beschwerde über dem Stenographen hängt und häufig seine Existenz in Frage steht. Fürst Bismarck ist keineswegs parlat mit Beschwerden und leidet dieselben gewöhnlich in Marginalbemerkungen. Eine solche Bemerkung hatte er auch zu seiner Rede am 9. Februar 1876 gemacht, er hatte geschrieben: „Bis hierher ist nicht mit genobelter Sicherheit stenographirt, von hier ab wird's besser.“ Nun hatten bis zu der Stelle Gabelsberger Stenographen geschrieben, von da ab Stolzianer und Herr Bäcker, der Vorstehende des Stolzischen Stenographenvereins, machte literarischen Gebrauch von der Bemerkung, was ihm eine Fluth von Angriffen aus dem Lager der Jünger Gabelsbergers eintrug, die wiederum zu Projecten Veranlassung gaben, die zum Theil jetzt noch schweben.“

Obelisk

als Grabdenkmal aus polirtem grünen, rothen und schwarzen schlesischen Granit in 20 verschiedenen Größen, auch für die Kirchhöfe des 2. Festungs-Rayons. Obelisk und Grenz-
Denkmäler aus grünem und schwarzem polirtem Syenit, Carrara- und weißem schlesischen Marmor in größter Auswahl, Grabplatten, Rissen- und Hügelsteine etc. „in allerneuesten Mustern“,
Schwellen und Stufen zu sehr billigen Preisen empfiehlt die
Grabstein-Fabrik und Steinmetz-Werkstätte von
W. Dreyling,
Langgasse 60, 28/29.

Auction

in Zoppot,
Südstraße Nr. 3.

Donnerstag, den 12. März cr.,
Mittags 12 Uhr, werde ich am an-
gegebenen Orte im Wege der Zwangs-
vollstreckung folgende dem bisherigen
Pächter gehörige Gegenstände, als:
8 Wandlampen, 42 eiserne Garten-
stühle, 3 eiserne Gartentische, eine
Ampel, mehrere Flaggenstangen,
sowie ferner einen antiken, in
Holz erbaute und zerlegbare
Tempel mit fein in Del gemalter
Wanddecoration, der einige Jahre
als Restaurationslokal mit Billard
benutzt worden ist und sich event.
vorzüglich als Garten-Pavillon
benutzen lässt,
öffentlich an den Meistbietenden gegen
sofortige baare Zahlung versteigern.

Stützer,
Gerichtsvollzieher,
Danzig, Schmiedegasse 9. (3115)

Nach Flensburg
ladet hier circa 12. 13. März
Dampfer „Sexta“,
Capitain Lindner.
Güter-Anmeldungen bei (3082)
Ferdinand Prowe.

**Israelitische Kranken-
Unterstützungs-Kasse.**
General-Versammlung
Sonntag, d. 22. März cr., Mittags
12 Uhr, im Gemeinde-Bureau,
Gundegasse 122 I.

Tagesordnung:
1. Rechenschaftsbericht pro 1884.
2. Revision der Kasse.
3. Wahl von 3 Rechnungs-Revisoren.
Der Vorstand. (2700)

Vin vom 8. d. M. ab auf
einige Wochen zu militärärzt-
lichen Zwecken nach Königsberg
commandirt. Für ständige Ver-
tretung ist gesorgt.
Langfuhr, den 7. März 1885.
Dr. Semrau.
(3034)

Homöopathie.
Alle innere und äußere Krank-
heiten. Frauen-Leiden, Rheuma,
Scropheln, geheime Krankheiten.
Richard Sydow, Sanctor 1.
Sprechstunden 9-11, 2-4 Uhr. (3052)

K. v. Oppel, u. d. engl. Reg. conc.
pract. Arzt u. Chir. Graben 25 III.
Spec. für Gicht, Haut-, Frauen-
Unterleibsleiden, Epilepsie, Homöopathie.
Sprechstunden 9-10, 12-2 Uhr.

Künstl. Zähne, Blumen etc.
Dr. Fr. Baumann,
in Amerika approb. Zahnarzt,
Langenmarkt 35, 1 Tr.

Marienburg und Königsberger
Vooze, a 3 M., bei (3118)
Ed. Bertling, Gerbergasse 2.

Haeckel's
Anthropogenie.
Entwickelungs-Geschichte des
Menschen.
2. Auflage, 1874. Mit 12 Tafeln,
210 Holzschn. u. 36 genetischen
Tabellen, br. unbeschn.
Statt à 14 M. für à 8 M.
Soweit der kleine Vorrath reicht, bei
Theodor Bertling,
Gr. Gerbergasse 2. (3112)

Das Buch
über gründliche Heilung sämt-
licher Geschlechtskr. verend. in
Convent gegen Entsendung von
1 M. 50 S. C. Rolle, 1. Gils-
straße 24, Hamburg. (248)

Kamerun-Liqueur,
Preis: 1/2 Liter incl. Flasche 1,50 M.
80 S.
dieser, von besten Kräutern gewonnene
hochfeine Tafel-Liqueur ist echt und
zu haben bei
F. H. Wolf,
Hobe Seiden 27 und Rahnbaum 45.

Phönix-Farben.
Um verblasste Kleider, Hüte, Möbel-
bezüge etc. in Wolle, Seide, Nisch
und Sammet durch einfaches Ueber-
bürsten neu aufzufärben empfehlen
wir die Phönix-Farben in Packeten
à 25 S. (3029)

Gebr. Paetzold,
Danzig,
Gundegasse Nr. 38, Gde Metzgergasse;
König Westpr., Markt Nr. 4.

Beste dreifach gefiebte
Grimsby-Muskhollen
sowie beste gefiebte
Washinenhollen
für den Hausbedarf empfiehlt
billig
Th. Barg,
Comptoir: Gundegasse 36.
Lager: Hofengasse 35.

Weidenslauffer, Berlin NW.
Pianos 15 Mk monatl.
Bell-Organ (Katalog gratis).

Zwei einjährige
Zuchtstiere
mit schönen Formen, guter Milchvieh-
stamm, sind verkäuflich bei
Dau-Hohenstein.
(3108)

Todesfalls halber bleibt mein
Geschäft Montag, den 9. d. M.
bis Mittag 1 Uhr geschlossen.
Julius Kickbusch,
vormals: (3110)
J. A. Potrykus.

August Mombert,
Langgasse 60,
empfiehlt ergebenst
die für die Frühjahrssaison ein-
gegangenen Neuheiten an Kleider-
stoffen etc.

Muster werden franco versandt. Verkauf gegen Baarzahlung.
Für Beträge von M. 10 und darüber werden
2% Rabatt vergütet.

Auction zu Lastadie.
Sonntag, den 14. März 1885, Vorm. 11 Uhr, werde ich an
oben angeführten Orte im Auftrage des Kaufmanns Hrn. E. Wagner
an den Meistbietenden gegen baare Zahlung verkaufen:
1 Rappwallach (5 Jahre alt, edel gezogen), 1 leichten ein-
sitzigen Wagen (Original-Amerikaner), 1 leichten einsitzigen
(ebenfalls Original-Amerikaner), 1 fast neues Landaulet,
1 Arbeitswagen, Geschirre, Reitzzeug und Stallutensilien.

F. Klau, Auctionator.
Röpergasse No. 18. (3012)

Große Mobiliar-Auction
Breitgasse Nr. 126, parterre.
Donnerstag, den 12. März cr., Vormittags 10 Uhr, werde ich im
Auftrage wegen Auflösung einer der größten und feinsten Möbel-Fabriken
folgendes hochherrschaftliches Mobiliar in nur moderner stilvoller Aus-
führung in Kirschbaum und Mahagoni gegen baare Zahlung versteigern und
dann ich einem jeden Möbelfeind nur empfehlen diese Gelegenheit wahrzu-
nehmen.
2 Speisetische je mit 3 und 4 Einlagen, 1 Büffet mit Marmorplatte,
2 Ebd. Rohrstühle mit und ohne Korblehnen, 2 2thür. Vertikons, 2 2thür.
Kleiderchränke, Pfeilerpiegel, 2 Sophas etc.

In Mahagoni:
1 Damenschreibtisch, 2 Sophas etc., 1 Kommode, 3 ein- u. zweithür.
Vertikons, 2 Bettgestelle mit Sprungfederboden, 1 Bücherregal, 2 Marmor-
tische, 2 Kammerdiener, 2 Kleiderchränke ein- und zweithür., 2 Waschtische
mit Marmor, 2 Nachttische, schließlich 3 birk. Bettgestelle mit Sprungfeder-
boden, Rohrstühle, 2 braune Blüschgarnituren, 2 Schlafsofas, 2 Canapen
mit Plüschbezug, 3 Sophaspiegel, 1 Regulator etc., wozu höflichst einlade.

W. Ewald,
Königl. vereidigter Auctionator und Gerichts-Tagator,
Bureau: Altstadt, Graben 104 I. (3077)

Linoleum
für
Schiffe.

Linoleum (F. Waltons Patent)
entspricht allen Anforderungen der Hygiene, schont die Fußböden, erleichtert in
decorativer Hinsicht vollständig Teppichbeläge und Parquetfußböden. In
Platten geschnitten, ist Linoleum der zweckmäßigste Treppenbelag (glatt,
braun oder glatt olive) Rollenwaare, Käufer, abgepaßte Teppiche bis
2 X 3 Meter in großer Auswahl vorrätig bei

d'Arragon & Cornicelius,
No. 53, Langgasse No. 53, Ecke Deutlergasse.
Tapeten
in Imitation Leder, Gobelin, im Stil des Rococo und der Renaissance. Coloriten von
Tapeten nach Stoffproben, Naturtapeten in den neuesten Mustern und tadelloser
Qualität.

Leder-Luchdecken
in Imitationen von weißem Tischzeug in altdeutschen
Mustern. (3105)

Cocus
bis zur Breite von 180 Ctm.

Linoleum
für
Schimmer.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

von Roggenbucke Barck & Co. in Danzig,
Bank-Commandit-Gesellschaft,
Langenmarkt 42 — Brodbänkengasse 3.

Wir vergüten bis auf Weiteres
ohne Berechnung von Provision oder Spesen

für Einlagen:
a. auf Chek-Conto 2 Procent,
b. auf Depositen-Conto 2 1/2 Procent,
bei täglicher Kündigung 3 Procent,
" 1 monatlicher " 3 Procent,
" 3 " " 3 1/2 Procent,
" 6 " " 4 Procent,

Die Verzinsung beginnt an dem der Einzahlung folgenden Werktage.
Den An- und Verkauf von Werthpapieren, Geldsorten und Wechseln sowie Auszah-
lungen in Amerika beorgen wir zu den in

Berlin üblichen Provisionsätzen.

Vormardgeschäfte, sowie Ablösungen von Hypotheken-Darlehen zu den constantesten
Bedingungen und nach besonderer Vereinbarung.

Aufbewahrung und Verwaltung von Werthpapieren und Documenten, nebst Controlle
von Verloofungen und Einlösung von Coupons.
(Die Aufbewahrung erfolgt in feuer- und diebstahlsicheren Tresors).

Linoleum
für
Schiffe.

Linoleum (F. Waltons Patent)
entspricht allen Anforderungen der Hygiene, schont die Fußböden, erleichtert in
decorativer Hinsicht vollständig Teppichbeläge und Parquetfußböden. In
Platten geschnitten, ist Linoleum der zweckmäßigste Treppenbelag (glatt,
braun oder glatt olive) Rollenwaare, Käufer, abgepaßte Teppiche bis
2 X 3 Meter in großer Auswahl vorrätig bei

d'Arragon & Cornicelius,
No. 53, Langgasse No. 53, Ecke Deutlergasse.
Tapeten
in Imitation Leder, Gobelin, im Stil des Rococo und der Renaissance. Coloriten von
Tapeten nach Stoffproben, Naturtapeten in den neuesten Mustern und tadelloser
Qualität.

Leder-Luchdecken
in Imitationen von weißem Tischzeug in altdeutschen
Mustern. (3105)

Cocus
bis zur Breite von 180 Ctm.

Linoleum
für
Schimmer.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Linoleum
für
Stüben.

Die Erbtante.

Von A. Fromm.

Nach u. d. Verbs. en.

Das war eine schöne Geschichte! Daß der Onkel Matthias, Gott hab' ihn selig, endlich einmal das Zeitliche geegnet und seine Verwandten mit ziemlich anständigen Legaten bedacht hatte, das war in der Ordnung; wenn es auch nicht hübsch von ihm war, daß er den größten Theil seines Vermögens seiner unverheirateten Schwester hinterließ, mit der er hausgehalten hatte. Indessen, begüterte alte Junggefallen haben ihre Grallen, und es hätte schlimmer kommen können. Nun aber hatte er kurz vor seinem plötzlichen Ableben sein kleines altes Haus mit dem dazugehörigen Garten verkauft, der jetzige Besitzer drang auf Räumung des Hauses, um es abbrechen zu lassen, — und da sah Tante Dorette und erklärte zum vierzigsten Male, daß sie das Haus, welches ohne ihr Wissen verkauft worden war, nicht verlassen würde!

Was aus Tante Dorette wurde, das war ihren lieben Angehörigen am Ende gleichgültig. Sie mußte schließlich das Haus räumen, da der Käufer nicht gewillt war, den Handel rückgängig zu machen; — aber wo blieb ihr Geld? Das war die Frage. Tante Dorette, die ihr Leben lang zu Allem, was ihr Bruder Matthias anordnete, Ja gesagt hatte, falls sie jemals um ihre Meinung befragt worden wäre — Tante Dorette hatte auf ein Mal einen eigenen Willen und zeigte eine erstaunliche Portion Eigensinn. Das war sehr bedenklich!

Von zwei Seiten waren die lieben Verwandten wieder einmal herbeigekommen, nicht auf Verabredung, aber von demselben Triebe befeuert: Tante Dorette für sich und aus den Händen der andern Partei zu erretten. Die Straße herauf war die Wittve des verstorbenen jüngsten Bruders der Tante mit ihren beiden Töchtern, Erka und Ida, geeilt, die Straße herunter kam im nämlichen Augenblick der Kanzeleirath mit seiner Gattin Ida, der Tochter der langst verstorbenen ältesten Schwester Dorettes und selber schon eine Dame im reifen Alter. Sie standen und saßen seit einer guten Stunde da und redeten in die Schwägerin und Tante hinein; einen merkwürdigen Eindruck aber hatten sie bisher noch nicht gemacht. Tante Dorette hatte in dem dämmerigen Zimmer am Fenster, die fest in ein wollenes Tuch gewickelten Arme auf den Fensterrücken gestützt, drehte den Verwandten beharrlich den Rücken zu und starrte in den Garten hinaus, wo der Herbstwind die letzten gelben Blätter umherwirbelte.

„Über liebe Dorette!“, fing die Wittve in sanften Tönen noch einmal an; „Du solltest wirklich einsehen, daß Du unmöglich so wie bis jetzt weiter leben kannst. Wie können wir, meine Mädchen und ich, eine ruhige Stunde haben, wenn wir daran denken, wie verlassen Du bist, am Tage nur mit Deiner alten Aufwärterin, in der Nacht ganz allein im Hause. Du solltest wirklich zu uns kommen!“ „Ach ja, Tanten!“, schmeichelte Ida und versuchte, eine Hand der Tante zu fassen, was ihr nicht gelang.

„Ich stimme insofern mit Bertha überein“, hob Frau Ida an, als auch ich der Ansicht bin, daß Du nicht länger allein bleiben kannst, weder in diesem noch in einem andern Hause. Du brauchst Schutz und Pflege, vor Allem brauchst Du männlichen Beistand.“ „Ganz meine Meinung“, bestätigte der Kanzeleirath.

„Wenn wir auch nicht reichlich mit Glücksgütern begeset sind“, fuhr seine Gattin fort, „so haben wir doch in unserer häuslichkeit Raum genug für Dich und können Dir ein begabtes, ruhiges Leben bieten, wie Du es gewohnt bist. Ich würde Dir nie zumuthen, zu uns zu ziehen“, setzte sie mit einem spitzigen Blick auf die Wittve hinzu, „wenn wir Kinder hätten, — Töchter, die nur für Vergnügungen leben.“

„Ich glaube, fiel die Wittve ein, die immer sanfter sprach, je gereizter sie wurde, „ich glaube zur Ehre Deines Herzens, Schwägerin, daß Du, von Jugend und unschuldigen Frohsinn umgeben, Dich nur wohl fühlen könntest. Und meine Mädchen

hängen an Dir, glaube mir. Sie haben schon so viel davon geschwärmt, wie sie Dein Stübchen herichten, wie sie Dich herzen und pflegen wollen.“

„Tante, süße Tante!“ Erka wurde kühn und versuchte eine Umarmung; aber die Tante schüttelte sie mit einem so kräftigen Ruck ab, daß sie betreten zurückwich.

„Zum allermindesten“, sprach der Kanzeleirath scharf, „sollten Sie Vernunft annehmen, Dorette, und einsehen, daß Sie nicht hier im Hause bleiben können.“

„Und ich bleibe doch!“ sagte die Tante und schlug mit der Faust auf den Fensterrücken. „Wie viele Jahre sind es, daß ich nicht aus dem Hause und dem Garten gegangen bin —“

„Aus eigenem freien Willen“, sprach Frau Ida mit sanftem Vorwurf.

„Gewiß, aus freiem Willen; was hatte ich draußen zu suchen? Ich gehe einmal nicht. Der Matthias hat das Haus verkauft, sagt Ihr: ich weiß nichts davon. Er hat mich nicht gefragt, und es geht mich nichts an. Das habe ich Euch schon zehnmal gesagt. Habt Ihr noch immer nicht genug geredet?“

Sie wandte sich jetzt zu den Verwandten um. Das Gesicht, das sie ihnen zeigte, war keineswegs das einer zärtlichen Tante, die ihre Nichten und Nefen anbetet und verzieht; und ebenso wenig sah sie aus wie die ideale Familientante, die, wohin sie kommt, Frieden und Freude bereitet, Rath und Hilfe ertheilt und allewege von Weisheit trieft. Das grobe Gesicht mit den starken Backenknochen, den tief in die Stirn hängenden grauen Haaren, den kleinen Augen hatte sicher zu seiner besten Zeit jedes Reizes entbehrt; jetzt war es geradezu abstoßend mit seinem finstern und feindseligen Ausdruck.

„Seid Ihr alle beisammen?“ polterte sie mit tiefer Stimme. „Das ist ja hübsch. Nicht Einer fehlt — oder doch Einer, der Heinrich.“

„Ach ja, Heinrich!“, sprach Frau Ida spöttisch. „Wie schmeichelt sich ihr ihn, daß Du ihn vermissst!“ „Er braucht sich das nicht einzubilden, sagte Tante Dorette scharf. „Er ist um kein Haar besser als Ihr; er spielt wie Ihr Komödie.“

„Tante!“ riefen Ida und Erka mit einer Thräne in der Stimme. „Wir!“ Und ihre Mutter setzte hinzu: „Das Wort kam nicht aus Deinem guten Herzen, Schwägerin.“

Tante Dorette zuckte die Achseln. „Ihr spielt die Besorgten, die Liebevollen — Pah! Unnimm! Er spielt den Stolz, den Unabhängigen, daher läßt er sich nicht sehen. Ich gebe auf Eines so wenig, wie auf das Andere.“

„Tante“, unterbrach Ida sie lebhaft; „Du thust dem Better Heinrich Unrecht. Was ihn zurückzieht, nicht nur von Dir, sondern von uns Allen, ist leider eine ganz andere Sache. Er ist leichtsinnig, der gute Heinrich!“

„D ja“, bestätigte Frau Ida. „Er ist ein lockerer Vogel.“

„Ich habe es für meine Pflicht gehalten“, sprach die Wittve, „den früh verwaisten Sohn unseres lieben Betters nicht aus den Augen zu lassen, wenn er sich mit uns und meinen Mädchen gegenüber auch wenig verwandtschaftlich beweist. Ich fürchte, er wandelt auf Irrwegen.“

„Ja wohl, ja wohl“, bestätigte der Kanzeleirath. „Er hat ein Verhältniß“, flücherte Ida. „Papierstraße Nr. 37“, sprach Erka und schlug die Augen nieder.

„Da soll er jeden Abend hingehen, der verblendete, unselige Junge“, seufzte Frau Ida.

„Meinetwegen!“ brummte Tante Dorette, was geht es mich an, ob er ein Verhältniß hat oder nicht! Und nun, meine ich, haben wir wirklich genug geredet. Die Groten wird gleich fortgehen und das Haus hinter sich zuschießen. Dann könnt ihr sehen, wie Ihr hinauskommt. Ich mache Euch nicht auf.“

Die Drohung wirkte. Bei Tante Dorette eingeschlossen bleiben, war ein zu entsehlender Gedanke. Die ganze Gesellschaft näherte sich der Thür, nur der Kanzeleirath wagte noch ein letztes Mal umzukehren.

„Willst Du mir und meinem Mann nicht wenigstens versprechen, uns einen Nachmittag zu besuchen?“

„Ich denke nicht daran“, entgegnete Tante Dorette.

Arbeit nicht zu bewältigen im Stande seien, daß mindestens noch ein halbes Duzend derartiger Vermittler hier lobende Thätigkeit finden würden.

Doch es ist Sonntag, da feiern die Geschäfte, da werden höchstens die Geschmeide, die Juwelien, die wundervollen Leistungen der Kunstgewerbe, in denen Florenz sich auszeichnet, hinter den Spiegel schieben aufgestellt und auch dort kaum gesehen. Heute stehen alle Kirchen weit offen, heute sind die stillen Zellen des Marcusklosters, die der fromme Fra Fiore, den seine Zeitgenossen den „engelgleichen“ nannten, mit Madonnen, Heiligen, Engeln ausgemalt, zugänglich, heute sperrt kein Drehtreuz die Galerien und Museen; der Sonntag ist ein Tag der Freiheit, des Genusses, der Lust für das ganze florentinische Volk. Mit diesem intelligenten, lebenswürdigen Volke schlendern auch wir von einem zum andern, verzichten gern auf die widerwärtigen Engländer, die heute fromm sein, den Kunstgenuss meiden müssen. Es ist überraschend, was dieses toscanische Volk für Interesse und Verständnis für seine vaterländische Kunst besitzt. Im Vangello, dem Nationalmuseum, sieht man die Leute weniger zwischen den alten, prachtvollen Gemälden des Erdgeschosses, als oben, wo die entzückenden Majoliken des 16. Jahrhunderts stehen, wo Luca della Robbia seine Heiligen, Madonnen, Putten, umkränzt von Blumen- und Fruchtgewinden aus glazirtem und bemalten Thon, geschaffen hat. Die Brongen von Cellini, die Statuetten von Donatello und Ghisberti, die unvergleichlichen Holzskulpturen, die Bergkristalle und Elfenbeinarbeiten, alles was wir unter den Begriff alles Kunstgewerbe fassen, das wird von den Leuten verständnißvoll betrachtet, bewundert und genossen mit jener naiven Freude, die dem toscanischen Volke besonders eigen ist.

Ob sich dieser Freude nicht unbewußt ein gewisser Stolz heimlich? Berechtigt wären die Florentiner wohl dazu. Sie brauchen weder Gelehrte noch Forscher zu sein, sondern nur offenen Auges durch die Straßen und Plätze ihrer schönen Stadt zu wandeln. Da grüßen in Stein und Erz die Standbilder aller der großen Männer auf sie herab, denen die Cultur Italiens und der Welt mächtige Leistungen dankt. Wir sehen Dante, Boccaccio, Petrarca, die drei größten Dichter des

„So sollen wir gehen, wie wir kamen, mit derselben Sorge um Dich auf dem Herzen? Ist das Dein letztes Wort?“

„Ja! und ja! und ja! Dorette war aufgestanden und lehnte am Fensterrücken. „Ich bleibe hier und rühre mich nicht. Das ist mein letztes Wort.“

Sie erwiderte die Grüße der Abgehenden mit einem kurzen Kopfnicken. Dann setzte sie sich wieder und starrte in derselben Stellung wie vorher in den Garten hinaus.

Sie hörte, ohne darauf zu achten, wie die Hausthür sich hinter ihren Verwandten schloß und gleich nachher noch einmal klang. Jetzt war die Groten fortgegangen, und sie war allein im Hause. Es machte ihr nichts. Sie war kaum einsamer, als sie zu Lebzeiten ihres Bruders gewesen war, der selten ein überflüssiges Wort für sie geplatzt hatte, und gewiß nie einen Gedanken, der über seine eigene Person hinausging.

Mit einem Mal — es war schon ganz dunkel geworden — fühlte sie, daß etwas an ihrem Kleide zupfte. Sie sah sich um und stieß einen halberstickten Schrei aus. Vor ihr, im Dunkel des Zimmers kaum zu erkennen, stand eine zwerghafte Gestalt, die ihr Kleid festhielt und sie mit großen runden Augen ansah. Ihr gingen wie ein Blitz lang vergangene Märchen von Kobolden und Gnomen durch den Kopf, aber nur einen Augenblick. Im nächsten sah sie, daß es ein etwa fünfjähriges Kind war, was sie da vor sich hatte; und jetzt sprach es mit seiner Kinderstimme und in ängstlichem Ton:

„Du — ich will nach Hause gehn!“

„Wer — was bist Du?“ fragte Fräulein Dorette erstaunt.

„Ich will nach Hause gehn“, wiederholte das Kind.

„Wo kommst Du her? Wer bist Du?“

„Der Groten ihre Nieme. Ich will nach Hause gehn!“ wiederholte das Kind weinerlich.

„Ah so! Die Enkelin der Groten. Wie bist Du hergekommen?“

„Ich bin der Großmutter nachgegangen“, flötete die Kleine, „und nun ist sie fort, ich will nach Hause!“ „Komm.“ Fräulein Dorette nahm ihren Hausschlüssel vom Nagel, schob das Kind vor sich zur Thür hinaus und durch den Gang, dann öffnete sie die Hausthür. „So. Nun geh!“

Das Kind setzte einen Fuß auf die Schwelle, zog ihn aber wieder zurück und klammerte sich an Dorettes Kleid. „Ich weiß nicht den Weg, und ich fürchte mich!“

„Du kannst nicht hier bleiben“, sprach das Fräulein barsch. „Geh!“

„Bring' mich nach Hause! Ich fürchte mich allein.“ Das Kind fing an zu weinen.

„Still!“ fuhr Fräulein Dorette es an. „Mach keinen Lärm.“ Sie zog das Kind ins Haus zurück und machte die Thüre zu.

„Was soll nun werden?“

„Bring' mich nach Hause!“ wiederholte die Kleine.

Fräulein Dorette stand einen Augenblick ratlos da. Es war eine unsinnige Anforderung an sie, die seit Jahren die Straße nicht betreten hatte.

„Weiß die Großmutter, daß Du hier bist?“ fragte sie.

Das Kind schüttelte den Kopf. „Auch nicht die Mutter“, sagte es. So war keine Hoffnung vorhanden, daß ihr der unliebsame Besuch abgeholt würde. „Komm!“ sagte sie entschlossen. Sie zog das Tuch, das sie um die Schultern trug, über den Kopf, nahm das Kind bei der Hand und ging mit ihm hinaus. Sie wußte, wo die Wohnung der Groten lag, und der Weg war nicht so weit, daß selbst sie ihn nicht hätte finden können.

Es war doch eine eigene Sache, als sie nach so langer Zeit zwischen den Häusern dahin und an Menschen vorüberging. Ihr war, als hätte sie einen Traum, aus dem sie jeden Augenblick aufwachen konnte, um sich wieder in ihrem Zimmer zu finden, aber es war ein ängstlicher Traum. Unbewußt faßte sie die Hand des Kindes immer fester und ging mit raschen Schritten dahin; die Kleine trippelte neben ihr her und mußte sich Mühe geben nicht zurückzubleiben.

Sie waren eine Zeitlang geradeaus gegangen, nun bogen sie um eine Ecke. „Jetzt weiß ich schon,

wo unser Haus ist!“ rief das Kind. Es riß sich von Fräulein Dorettes Hand los und lief davon, und diese, froh, daß sie nicht weiter zu gehen brauchte, kehrte um und ging noch schneller als vorher den Weg zurück, den sie gekommen war.

So glaubte sie wenigstens; aber in der Eile, wohl auch in leicht begreiflicher Verwirrung bog sie in eine falsche Straße ein und sah sich mit einem Mal in einer fremden Umgebung. Bisher hatte sie auf ihrem Wege keine erhebliche Veränderung bemerkt; die Straßen sahen ungefähr so aus wie vor zehn Jahren. Hier aber standen lauter neue Häuser, die Gegend schien ihr ganz fremd. Sie blieb stehen und sah sich um. Ihre äußere Erregung, die Art wie sie mit großen Schritten einherging, mit einer Hand das Tuch unter dem Kinn zusammenfassend, in der andern den riesigen Hausschlüssel, hatte längst die Aufmerksamkeit einiger müßigen Buben erregt, die ihr gefolgt waren. Jetzt umringten sie sie und starrten sie an.

„Was wollt Ihr?“ fragte sie halb ängstlich.

„Was wollt Ihr?“ fragte Einer zurück.

„Ich habe mich verirrt“, sprach sie, sich mit scheuen Blicken umsehend. „Laßt mich gehen!“ rief sie dann, da die Buben keine Miene machten, ihr aus dem Wege zu treten.

„Sie ist nicht recht bei Sinnen“, sagte Einer.

„Ich bin so gut bei Sinnen wie Ihr!“ rief Fräulein Dorette in angstvollem Ton. „Laßt mich nur gehen!“

„Geht aus dem Wege, Kinder“, sagte da eine klare Mädchenstimme. „Laßt mich doch wenigstens in das Haus treten. Was habt Ihr mit der Frau vor?“

„Sie ist nicht recht klug!“ schrien einige Jungen. Das junge Mädchen sah die seltsame Erscheinung an, die mit hilflosem Blick vor sich hinstarrte und schwankte, als sollte sie fallen.

„Nehmen Sie meinen Arm“, sprach das junge Mädchen; Dorette klammerte sich mit beiden Händen an ihr fest. „Soll ich Sie nach Hause begleiten? Die Jungen thun Ihnen nichts, sie sind nicht böse, nur übermüthig.“

„Ja — nein —“ keuchte Dorette. „Ich weiß nicht.“ Sie schloß die Augen und schwankte wieder, so daß das junge Mädchen den Arm um ihre Taille legte.

„Kommen Sie mit mir herein“, sagte sie freundlich. „Ich wohne hier mit meiner Mutter. Sie sind angegriffen, ruhen Sie ein Weilchen bei uns aus, ehe Sie weiter gehen.“

Dorette folgte ihr, sie hätte um keinen Preis ihre junge Beschützerin losgelassen. „Ich bin so lange nicht auf der Straße gewesen —“ klammerte sie, „ich bin ganz fremd in dieser Gegend —“

Sie traten indem aus der matt erleuchteten Straße in den hellen Hausflur. Dorette warf einen Blick auf das Gesicht ihrer Begleiterin und — stieß einen Laut der Verwunderung aus.

„Ist denn heute Alles so ganz anders als sonst?“ fragte sie. „Bist Du — Nein Sie können nicht —“

Das junge Mädchen öffnete die Thür eines Zimmers und rief auf der Schwelle: „Da bin ich, Mama; und ich bringe eine Dame mit, die sich verirrt hat und ein wenig bei und ausruhen will. Meine Mutter“, wandte sie sich dann zu der Fremden.

Eine alte Dame kam ihnen aus dem Hintergrund des Zimmers entgegen. Fräulein Dorette sagte sie scharf ins Auge und rief dann: „Jetzt sehe ich — Du bist Auguste Müller! Ja, hielt Deine Tochter für Dich, so sehr gleicht sie Dir!“

„Dorette!“ rief die Andere und streckte ihr bettete Hände entgegen. „Meine alte Schulschwester. Willkommen! Ja, ja, meine Eva mag wohl der Auguste Müller von damals gleichen, ich glaube aber nicht, daß die jetzige alte Auguste Hart noch Ähnlichkeit mit ihr hat.“

Ehe Dorette recht zur Besinnung kam, hatte man ihr das Tuch abgenommen und sie sah neben der alten Bekannten auf dem Sopha, ihnen gegenüber Eva, die sie abwechselnd mit den freundlichen blauen Augen ansah. Dorette war es wiederum, als träumte sie; es war Alles so wunderbar. Erst das Kind in ihrem Hause, wohin noch nie ein Kind gekommen war, dann war sie auf der Straße gewesen, die sie seit Jahren nicht betreten hatte, und nun sah sie in einem fremden Hause

einem Volke da etwas Stolz wohl verargen, wenn es an solchen Sonntage die mächtige Vergangenheit man sich lebendig werden sieht? Nur vor Vergleich mit der Gegenwart muß es sich da hüten! In der Akademie hat man alles Kunstgut aus verlassenen Conventen, Dratorien, Klöstern gut zusammengedrängt zu einer interessanten Uebersicht über jene unbekannten toscanischen Meister, die wohl als unmittelbare Nachfolger Giotto's anzusehen sind. Das sind nicht Kunstwerke ersten Ranges, aber wie gewaltig werden wir ermuntert, wenn wir in den Oberstod hinaufsteigen, die Säle mit modernen Delgemälden durchwandern. Hohes Pathos, grelle Farbenbuntheit, Naturalismus, der durch eine gewisse Romantischenhaftigkeit des Vortrages noch unaussprechlicher wird, das bildet mit wenigen Ausnahmen den Inhalt dieser Säle.

Aber nur der Vormittag gehört solchen Kunstschaulustereien und denjenigen Genüssen, die jeder Blick in eine große Zeit uns gewährt. Das kräftige Frühstück scheidet die beiden Theile des Tages. Zwar klagen die Florentiner, daß der letztjährige Weintrag nur ein Fünftel der Durchschnittsernte geliefert habe, zwar ist deshalb der gute Gientk erheblich im Preise gestiegen, das aber mindert den Genuss an dem kräftigen Trunk nicht, der den Rücken des zarten jungen Laumes hinunter pflzt. In vorzüglicher Gesellschaft verplaudert sich da ein Stündchen, bei dem schwarzen Kaffee noch ein halbes und dann geht es über die alte Arno-Brücke hinauf in den Boboligarten, der auch nur am Sonntage geöffnet ist. Auch dieser Garten wird deshalb an jedem Sonntage zu einem Lustort für das Volk. Vom Kirschschloße dehnen seine Laubgänge immergrüner Eichen, sein Loberdicht, seine breiten blumigen Rasengründe, seine Becken und statuenbeschnittenen Plätze sich bergan bis zu den alten Festungsmauern der Mediceerstadt. Von allen in großartigen und vornehmen Verhältnissen angelegten Lustrevieren italienischer Schlösser ist dieser Boboligarten weit aus der herrlichste. Hier rauschen Springbrunnen aus blinkenden Weibern auf, in denen Marmorbilder, Tritonen, Delphine sich spiegeln, dort buchtet der Himmel sich ein zu einem weiten Amphitheater, rings von Terrassen umgeben. Auf grünen Fluren leuchtet die warme Frühlingssonne, in kühle schwarze Schatten hüllt eng ver-

Frühlingssonntag in Florenz.

Wer die heiterste aller italienischen Großstädte in dem vollen Glanze ihrer Erscheinung sehen will, der muß sie im beginnenden Frühling aussuchen. Alles grünt und blüht jetzt im lachenden Thale des Arno, Weizen und Felder leuchten roth, gelb, weiß von Anemonen, Narzissen, Löwenzahn und Krokus, aus den Zweigen der Weiden und des Hollunder drängt sich das junge Grün, die Hügelfetten schimmern in zartem Farbenschmelze. Und aus diesem weiten Garten wächst als herrliche Blüthe Florenz hervor mit seinen Architekturen von buntfarbigem Marmor, mit all seiner aus der ganzen Stadt hervorsprossenden Kunst. Wer jetzt eilig aus dem rauhen Norden über Alpen und Apenninen herab nach Florenz kommt, dem geht der Zauber italienischen Landes und italienischen Lebens plöglich auf, ergreift ihn mit aller seiner Macht. Auch Florenz hat ja seine Wandlungen durchgemacht gehabt. Es muß aber diesem toscanischen Volke eine ungläubliche Lebenskraft innewohnen. Die alte Medicäer-Residenz war eine stille Landstadt geworden, da machte Volksbegehr über die Weisung des Beschützers an der Seine sie zur Hauptstadt des national geeinten Königreichs. Ungeheuer weitete die heitere Arnostadt sich aus, unabsehbar dehnten die neuen Bezirke, Promenadenstraßen, Reihen von Miethspalästen, Lustanlagen, Märkte, öffentlichen Bauten sich aus, um der Residenz des kleinen Herrscherthums zur Weltstadt zu machen. Da zogen Pö, Ministerium, Geschäfte und Volk nach Rom, die neuen Anruen blieben leerstehend, Florenz stand vor dem Bankrott, verankert noch tiefer in Stille und Verschaulichkeit, ein Ayl für Kunstforscher, Gelehrte, Reutner, welche in anregender, geistig belebter Atmosphäre leben wollten. Nun sind 15 Jahre vergangen und in das gar zu weite Prachtgewand sind junge, gesunde Glieder wieder hineingewachsen. Nicht ferner scheint Florenz in Schlummer versunken, überall regt sich und auch deutsche Arbeit, deutsches Geschäft nehmen Theil an dem neuesten Aufschwunge. Die Maschinenfabrik Augsburg kann den ihr zugehenden Aufträgen kaum genügen und unterrichtet deutsche Reisende, daß die hiesigen Agenten für deutsche Fabriken die

neben einer Bekannten aus ihren Schuljahren, vor sich das gute, junge Gesicht, das ihr aus jener Zeit wohl erinnerlich geblieben war, und Mutter und Tochter plauderten mit ihr, — es war ganz unmöglich, daß das Alles wirklich war. Und wie im Traum antwortete sie auf die Fragen Augustens nach ihrem Ergehen: „Wie ich gelebt habe? Das kannt Du Dir denken, wenn ich Dir sage, daß ich dieselbe geblieben bin, und die Welt um mich auch. Ich habe mich schon in der Schule an Niemand anschließen können; warum haben sie mich Alle über die Achsel an und lachten mich aus, weil ich ungehört und häßlich war? Du warst die einzige Güte; aber Du hattest so viele Freundsinnen, Du konntest mich nicht brauchen. Aber ich bin Dir doch gut gewesen.“

„Ich weiß das“, sprach Auguste und drückte ihr die Hand.

„Nachher starben meine Eltern, die sich nie viel aus mir machten, mein jüngster Bruder beirathete und ich blieb bei Mattheas. Er mußte doch jemand haben, der ihm sein Hauswesen in Ordnung hielt. Und so haben wir zusammen gelebt bis jetzt.“

„Du hast aber doch noch andere Verwandte.“

„Ich danke“, sagte Fräulein Dorette mit nicht mißzuverstehendem Ausdruck. „Jetzt kommen sie gelaufen und thun freundlich — Pfui! Erzähle mir lieber von Dir.“

Was die Wittve zu erzählen hatte, war bald gesagt. Sie hatte nach auswärtig geheiratet, war nach ihres Mannes Tode in die alte Heimath zurückgekehrt und suchte sich durchzuschlagen, so gut es ging. Die Tochter gab einige Klavierstunden, die Mutter machte Handarbeit für Geld und suchte den größten Theil ihrer Wohnung an Kostgänger zu vermieten. Es ging ihnen ganz leidlich, wenn alle Zimmer besetzt waren; gegenwärtig, wo zwei leer standen, mußten sie sich ein wenig einschränken; aber sie waren ja Gottlob gesund und vor Allen, sie waren beisammen; denn eine Trennung wäre das Einzige, was sie nicht leicht ertragen würden. Eva fiel hin und wieder ein, machte hier eine lustige Bemerkung, erzählte da etwas, „was Mütterchen aus purer Bescheidenheit verschwiegen“, und Mutter und Tochter neckten einander auf eine Weise, die mehr besagte, als alle Liebesbetheuerungen.

Dorette horchte noch immer wie im Traum. Das war so ganz anders, als sie es gefant hatte. Freilich, Mattheas und sie waren nur Bruder und Schwester gewesen; aber hatte er sich jemals gefreut, sie bei sich zu haben? Hatte er je ein theilnehmendes Wort an sie gerichtet? Und dennoch, er war dagesessen, und sie hatte ihn in aller Unterwürfigkeit das Leben bequem machen können; jetzt aber —

Sie fuhr sich mit der Hand über die Augen. Eva, die aber lustig plauderte, unterbrach sich und sagte: „Ich schwage so viel, es greift Sie gewiß an.“

„Nein, nein“, sprach Dorette. „Nur ein wenig, Kind; es thut mir gut. Ich darf doch Deine Tochter Du nennen, Auguste?“

„Ich bitte darum“, rief Eva, der Mutter zuvorkommend. „Sie als Jugendfreundin der Mama sind mir keine Fremde. Wir haben vordem schon von Ihnen gehört.“

„Rann mir's denken!“ brummte Fräulein Dorette. „Nicht wahr? von der Maria, die sich jetzt Jahren freiwillig einsperrt. Bah! Was hatte ich draußen zu suchen!“

„Uns, wenn sonst nichts“, sagte die Wittve freundlich.

„Ja, wenn ich das gewußt hätte! Die ganze übrige Welt ist nicht werth, daß man einen Blick auf sie wirft. Du scheinst das auch herausgefunden zu haben; Du hast Dich ja auch von Allen zurückgezogen, nicht wahr?“

„Ich habe es gethan“, sagte die Wittve ruhig, „weil meine Verhältnisse es verlangten; meine alten Freunde sind theils nicht mehr am Ort, theils in ganz anderer Lage als ich. Und dann haben wir Beide unser volles Genügen an einander; oder wenigstens“, setzte sie mit einem lächelnden Blick auf Eva hinzu, „finde ich volles Genügen in dem Verkehr mit meinem Töchterchen, wenn sie auch —“

„Mama! Mama!“ rief Eva lachend und schloß den Mund der Mutter mit einem Kuß, Du darfst kein Wort mehr sagen, und ich auch nicht. Ich gebe jetzt und besorge den Thee für uns Drei. Sie sind unser Gast, liebes Fräulein, nicht wahr?“

Fräulein Dorette nickte; sie wollte etwas sagen, aber die Kehle war ihr wie zugeschnitten. Sie sah, während Eva bei ihren Vorbereitungen hin und her ging, stumm und mit einem eigenthümlichen Gesichtsausdruck da, in dem sich Behagen, Aengstlichkeit, Mißgunst um. Trotz wunderbar mühten.

„Nehmen Sie mit uns vorlieb“, sagte Eva, in-

wachsenes Dicht die Laubgänge. Und heute macht der Frühling den Boboli noch schöner als sonst. Man bemüht sich das früher gar zu verführerisch gepriesene Klima und die Temperaturverhältnisse Italiens jetzt ebenso ins Extreme herabzusetzen, den italienischen Winter fast ebenso rau und hart zu schildern wie unseren nördlichen. Da liegt denn doch die Wahrheit mindestens in der Mitte. Freilich befinden wir uns hier nicht im Paradiese, das kein rauhes Lüftchen anweht, freilich können die Morgen und Abende recht unangenehm kalt und selbst die Tage manchmal rau sein. Wo aber, wie schon hier in Florenz, goldige Drangen in freien Wägen, wo der Cynipidus nicht von der Kälte zerstört wird, wo, wie jetzt im Februar, die Laurustinusbüche die mit weißen Schneeballen bedeckt sind, die Frührosen ihre Blüten erschließen, alle Blumen ein einziger Blumentepich deckt, da ist das bische Winter denn doch leicht zu ertragen.

Soll' ein Februar-Sonntag-Nachmittag im Boboligarten mahnt an die heimliche Pfingstzeit. In Körbchen, Tüchern, biden Windeln tragen die Leute ihre Ernten an Weizenblumen und dennoch spürt man den Raub kaum, den viele Hunderte an Anemonen, Veilchen, Maiglöckchen und Krokus begehen. Allmählich werden die Pfade sich hinan zur Höhe des bergigen Gartens. Da entfaltet sich ein Umblick über das Pittigloß in der Tiefe, über das thurm- und kupfelgeschmückte Florenz, das von dem blühenden Bande des Arno durchzogen, den blühenden Thalgrund füllt, über die Hügelzüge und Bergketten, die diesen Grund einrahmen. Strahlende Heiterkeit, liebliche Anmuth bildet den Charakterzug dieser Landschaft. Die Hügel dacht mit Delbäumen begünst, zwischen deren Silberlaub weiße Landhäuser und Schloßchen hervorblicken, die Gebirge kahler Abenninental in seiner Linienführung und müthiger Modellierung, wirkt hier nichts großartig, gewaltig, alles aber zauberhaft freundlich. Droben auf dem Felskopf gegenüber thront Fiesole, die antike Mutterstadt dieser Landschaft, zu ihren Füßen leuchtet aus dunklem Vorberdicht das Landhaus hervor, dessen Bezirk Voccaccio seinem Decamerone zum Schauplatz anweist. Am dem Fuß jenes Felsens sehen wir das enge Thal des Mugnoneflusses tief in die Berge einschneiden. An drei bedeutende Menschen müssen wir da denken, denen jenes Stückchen Erde eine liebe Heimath geworden. Der fromme, engelhaft' Mönch

dem sie ihr eine Tasse reichte. „Sie glauben nicht, wie ich mich freue, daß Mama einmal einen Gast hat. Und wegen des Kückweges brauchen Sie sich gar nicht zu fürchten; wir lassen Sie nicht allein gehen, nicht wahr, Mama? Wir begleiten Sie nach Hause.“

„Nach Hause!“ Fräulein Dorette schrie es fast heraus und stellte die Tasse so hart hin, daß sie klirrte. Dann faßte sie krampfhaft den Arm von Frau Auguste und rief:

„Schick mich nicht dahin zurück! Ich kann nicht mehr dorthin zurück, ich kann nicht!“

„Aber liebe Dorette!“ suchte die Freundin sie zu beruhigen.

„Laß mich nicht mehr in das schreckliche Haus zurückgehen!“ bat Dorette mit hervorbrechenden Thränen. „Um Gottes Barmherzigkeit willen! Ich sterbe, wenn ich wieder da allein sitzen muß!“

„Aber Dorette!“ wagte Frau Auguste klüchtern vorzustellen. „Es ist, wie ich höre, Dein eigener Wunsch und Wille, das Haus nicht zu verlassen.“

„Weil ich kein anderes Heim habe und kenne!“

„Weil ich so verlassen, so ausgestoßen bin wie kein Mensch auf der Welt! Meinst Du, ich habe zu meinem Vergnügen die ganzen Tage da geseßen, immer allein, immer allein, in meinem ganzen vergangenen Leben, so sehr ich suchte, nicht ein guter Tag, an den ich mich gern erinnere, nicht ein freundliches Wort, das ich mir gern zurückriefe, wenn es nicht eins von Dir aus unserer fernsten Kinderzeit war! Du bist immer gut gewesen, Auguste, sei barmherzig und behalte mich bei Dir! Eva, Kind, erbarme Dich über mich! Behaltet mich hier, ich sterbe, wenn ich in das alte Haus zurück muß!“

„Aber Deine Verwandten“, fing Frau Auguste nach einer kleinen Pause an.

„Meine Verwandten! Kein Mensch in der ganzen, mir so fremden Welt sieht mir so fern wie sie! Schweige mit von denen. — Nehmt mich auf!“ bat sie dann wieder. „Ich bin so sehr, so schrecklich allein! Wie ich vorhin mit dem Kind an der Hand durch die Straßen ging, da merkte ich erst, wie himmelweit ich von Allen und Allen getrennt bin! Und wenn ich zurückgehe in das Haus, das ich noch heute unter keiner Bedingung verlassen wollte, ich weiß, dann heiße ich doch nicht mehr lange darin: aber ich werde hinausgegetrieben. Laßt mich hier! Ich will Euch gewiß nicht belästigen! Gebt mir ein Zimmer für mich; ich bin so lange allein gewesen, daß ich nicht gar viel nach Gesellschaft verlange. Laßt mich nur wissen, daß ich zu Euch kommen kann, ich will ganz still dastehen und Euch nicht stören, gewiß nicht. Ich werde zufrieden sein, wenn Ihr nur Morgens und Abends auf meine Schwelle tretet und Guten Morgen! und Gute Nacht, Dorette! sagt, ja wahrhaftig. Nur laßt mich hier bleiben!“

Sie hatte in ihrem Leben nicht so viel gesprochen; jetzt war sie ganz außer Athem gekommen und sah feuchend da, die thränengefüllten Augen von Einer zur Andern wendend.

„Wenn Du wirklich meinst, Du würdest Dich bei uns wohl fühlen“, fing die Mutter mit gerührter Stimme an, — „und da Du Dein Haus ohnehin verlassen mußt — und mir gerade zwei Zimmer leer stehen —“

„Du nimmst mich auf!“ schrie Fräulein Dorette und umarmte sie mit aller Macht. „Und Du hast nichts dagegen, Eva? Gott lohne es Euch, Gott lohne es Euch! Es ist ein Wort, das ich noch nie gesagt habe, um so mehr wird es vielleicht erhört werden.“

Sie lachte und weinte, schüttelte fortwährend den Beiden die Hände und war so ganz anders als je zuvor, daß die Verwandten sie schwerlich erkannt hätten, hätten sie sie jetzt gesehen.

„Aber nun schlage ich vor“, rief Eva munter, daß wir unsern Thee nicht kalt werden lassen! Ich gieße Ihnen eine andere Tasse ein, Tante Dorette. Ich sage jetzt Tante, darf ich? Wir werden ja Hausgenossen und wollen freilich zusammenhalten.“

Dorette nickte glücklich. Sie hätte jede beliebige Benennung mit demselben Entzücken angenommen.

Sie waren alle Drei so erregt, um viel genießen zu können, und das Abendbrot war bald beendet. Während Eva noch den Tisch abräumte, klingelte es an der Hausthür, und gleich darauf wurde draußen ein kräftiger Schritt hörbar. Eva eilte zur Thür, und ein junger Mann trat ein.

„Guten Abend, Eva, mein Herz! Guten Abend, Mama! Ich komme noch ganz spät, es war mir nicht früher möglich. Was willst Du, Evchen? Ich verstehe nicht — Ah! — Tante Dorette!“

Es war Heinrich, der Reirrite, mit dem Verhältniß in der Papenstraße Nummer 37, der starr vor Erstaunen die Tante ansah.

„Ihr kennt Euch?“ fragte Frau Auguste verwundert.

hat droben in Fiesole seine seelenvoll andächtigen Gestalten geschaffen, der berühmteste Profabdichter der italienischen Sprache jene Lorbeerhaine unsterblich gemacht, und einer unserer größten zeitgenössischen Maler, Arnold Böcklin, sucht am liebsten die Schlucht des Mugnone auf, wo die üppigste Blumenfülle zwischen Felsen farbenstrahlend hervorquillt, wo das klare Bergwasser murmelnd von Stein zu Stein hüpfet, wenn er mit seinen Gedanken, seiner Phantasie Zwiesprache halten will. Schön ist ja der Boboligarten schon an sich, dieser Blick in die Arnoland-schaft macht ihn jedoch erst unvergleichlich.

Aber man schließt früh, jetzt schon vor fünf Uhr; erst mit der vorrückenden Sonne dehnt sich auch die gewährte Besuchszeit im Schloßgarten aus. Zu den Sonntagsluftarbeiten gehört dann noch eine Promenade in den Parkanlagen abwärts längs der Arnoufer durch die Cascinen. Dort bewegt sich die vornehme, die elegante Welt in Prachtcarossen mit edelblütigen Pferden, dort jagen jugendliche Reiter, da suchen die Fremden, Russen, Engländer, Amerikaner, die heimische Gesellschaft wenn auch nicht in gewähltem Geschmack und angeborener Eleganz, so doch in funkfälliger herausfordernder Pracht und auffallenden Allüren zu übertreffen. Der Amerikaner, der einige Jahre hindurch allabendlich ein Gespinn von zwölf Pferden selbst fuchste, ist verschwunden, andere aber gefallen sich in ähnlichen burlesken Einfällen. Zwischen den grünen Beeten, den vollbelaubten Lorbeern und Steineichen, den die mit Epheu überpönnerten Schwarzpappeln schlendern wir am Arno hin in dem von rothem Sonnengold durchflutheten Thalgrunde, bis die beginnende Dämmerung zur Rückkehr in die Stadt, zur Hauptmahlzeit auffordert, die jedoch den Sonntag noch keineswegs beschleigt.

Im ältesten, vorrsten Kerne von Florenz, wo Martigewühl, Volksleben und Kleinverbrät sich in engen, schmuckigen Gassen zusammenbrängt, liegt halb verborgen ein kleines Plätzchen, Delmarkt genannt, wohl weil an dieser Stätte die Hausfrauen ihren Bedarf an Speiseil einkaufen. Dort liegt in einer Ecke die Weinchenke des Mengotto, der unzweifelhaft den feurigsten, reinsten, delikatesten Chianti führt. Es verkehren allerlei Leute bei Mengotto, Offiziere trinken stehend ihr Quinthen, Bärgeleute spielen bei einer Flasche des köstlichen Getränks den ganzen Abend über Karten, ganze Familien thun sich dort gütlich, indem sie süßen

„Ich hätte die Tante kaum erkannt“, jagte der junge Mann immer noch ganz erkannt. „Ich habe Dich nie wo anders gesehen, Tante, als bei Dir zu Hause.“

„Und auch da nicht oft“, fiel Fräulein Dorette ein, aber ohne alle Bitterkeit. „Die Andern waren alle heute Nachmittag bei mir; sie haben auch von Dir gesprochen. Darf ich übrigens fragen, was Dich hierher führt?“

„Mich?“ Der junge Mann zog statt einer Antwort Eva mit fröhlichem Lachen an sich und küßte sie ganz ungenirt auf die Stirn.

„Heinrich, Du ungezogener Mensch!“ schalt Eva, ohne sich aus seiner Umarmung zu befreien.

„Dein Neffe — ich wußte gar nicht, daß er Dein Neffe ist — und meine Eva sind jetzt einiger Zeit verlobt“, erklärte Auguste. „Wir haben bisher zu Niemand davon gesprochen, denn mit dem Heirathen werden die Beiden noch eine geraume Zeit warten müssen. Eva hat nichts, als was sie mit ihren Musikstunden verdient, und Heinrich als Commis —“

„Bitte, Mama! Seit heute Buchhalter mit entsprechendem erhöhtem Gehalt! Das wollte ich Euch sagen, deshalb kam ich noch so spät. Wieder ein Schritt näher zum Traualtar, nicht so?“ Er schüttelte der Mama und Eva die Hände, wandte sich dann zu Fräulein Dorette und sagte: „Tante, Du siehst so freundlich, so gut aus wie noch nie; gratulirst Du mir nicht wenigstens zu meiner Braut?“

„Gachte, mein sauberer Herr Neffe“, sprach Fräulein Dorette. „Eßt habe ich eine Gewissensfrage an Dich zu richten. Die lieben Verwandten haben, wie ich sagte, von Dir gesprochen —“

„Etwas Schlimmes kann es nicht sein!“ rief Heinrich zuversichtlich.

„Natürlich haben sie geschändet; aber ich will von Dir die Wahrheit wissen; Du wenigstens hast mich nie belogen. Sage mir: Was thust Du Papenstraße Nummer 37?“

„Was? Nun dies!“ Er zog Eva wieder an sich und küßte sie, und Eva ließ es sich ganz ruhig gefallen.

„Daraus werde ein Anderer flug!“ brummte Tante Dorette. „Ist die Welt heute wirklich auf den Kopf gestellt? Wo bin ich denn eigentlich?“

„Nun, Papenstraße Nummer 37!“ riefen alle Drei lachend.

Tante Dorette sah sie der Reihe nach verdutzt an, dann brach sie in ein dröhnendes Gelächter aus. „Das ist gut!“ rief sie, die Hände zusammenklagend, „das gefällt mir noch besser als alles Andere! Und ich ziehe nach der Papenstraße Nummer 37! Das ist köstlich!“

Jetzt war die Reihe, zu erstaunen und sich Erklärungen geben zu lassen, wieder an Heinrich. Als die Andern mit ihrer Erzählung zu Ende waren, sprang er jubelnd auf die Tante zu und umarmte sie.

„Ich habe es nie gewagt, Tante, ich hatte von klein auf einen so heillosen Respekt vor Dir! Aber Du bist ja prächtig!“

„Es hat wohl so kommen sollen“, sagte Tante Dorette mit halb verschämtem Schmuckeln. „Ja, ich ziehe hierher. Aber jetzt gleich bleibe ich Euch doch nicht auf dem Halbe. Du, Heinrich, bringst mich nach Hause; morgen früh, wenn die Grote'n kommt, geht es an's Einpacken, und morgen Nachmittag habt Ihr mich hier.“

Am folgenden Morgen um zehn Uhr läutete Fräulein Grifa an Tante Doretens Hausthür. Sie war noch nicht eingelaufen, als Frau Ida, die der anderen Seite ankam. Die Beiden saßen mit feindseligen Blicken an; zu einer Erörte kam es indeßen nicht, da die Tante die Thür aufmachte. Sie sah ganz verblüht und verwirrt aus.

„Was ist vorgefallen?“ fragten Beide zugleich. Die Alte zuckte die Achseln. „Ich weiß nicht, aber ich denke, es muß kurz vor dem Ende des Fräuleins sein.“

Frau Ida und Grifa stürzten ins Wohnzimmer. Sie blieben starr vor Staunen stehen. Auf allen Tischen und Stühlen, auf Sopha und Kommode standen und lagen Glas- und Porzellansachen, Kleider und Wäsche hoch aufgeschüttet. Mitten im Zimmer standen mehrere große Körbe und Koffer, und dazwischen ging Tante Dorette einher und packte und frante und war überaus geschäftig.

„Tante, liebe Tante!“ riefen die Besuchenden. „Ist etwas vorgefallen?“

„Was soll vorgefallen sein?“ sagte Tante Dorette und wandte ihnen ein gleichmüthiges Gesicht zu, in dem ein ihnen bisher fremder schalkhafter Zug spielte. „Ich ziehe aus, weiter nichts.“

„Du ziehst aus?“ stotterten Beide fassungslos.

„Freilich; ich befolge Euren Rath. Wollt Ihr Euch nicht setzen“, sagte sie sehr obenhin mit einer

Biscuit in die Gläser stippen, selbst Arbeiter findet man nicht selten dort. In einigen Abenden der Woche finden sich bekannte Deutsche aus Florenz um einen Tisch bei Mengotto zusammen. Böcklin fehlt da selten und ist immer die Seele der kleinen Gesellschaft. Den Künstler, den berühmten Mann hat er vollständig zu Hause gelassen, nur das Leuchten der klaren hellen Augen verräth das innere geistige Leben. Er scherzt, er plaudert, er lacht herzlich über die Schnaden anderer, sitzt am allerschönsten und stimmt immer, wenn der Entschluß zweifelhaft erscheint, für das Anzapfen eines neuen Fiasco. So bleiben wir da beisammen bis weit über Mitternacht.

Dann erlangt man wohl das Recht, den Meister einmal in seiner Werkstatt zu besuchen. Er hatte eben ein neues Bild vollendet: „Maienandacht“. Es gehört zu seinen sinnigsten, lebenswürdigsten, tiefpoetischsten Schöpfungen. Voller, eben erwachender Frühling, wie nur er ihn zu malen und poetisch zu stimmen versteht, umgibt uns. Ein klausnerischer Mönch betet andächtig: Frühlingsentzücken, Frühlingsstimmung hat ihn mächtig ergriffen, er ist eins mit der ungebundenen Natur. Dies zu sinnlicher Erscheinung zu bringen, hat es die Phantasie des Malers mächtig gedrängt. Ein reizender, schlaudriger Engelsstabe, Amorette oder Frühlingsgott? blüht schelmisch durch die Fensteröffnung der Klausur hinein, zwei andere Putten gaukeln frohsinnig auf dem Gewöl. Das ist Maienandacht, wie Böcklin sie empfindet und versteht, wie er sie allein zu malen vermag. Alle Gefühle, welche die umgebende Natur in der Brust des Aesceten erwecken, alle Erregungen, die sein Blut in lebhaftere Wallung bringen mögen, alle Malenlust, die die umgebende Natur durchdringt, klingen zusammen in einen einzigen mächtig ergreifenden und befehlenden Accord. Das Gemälde sollte sofort über die Alpen gesendet werden und ist vielleicht schon früher dort als diese kurzen Bemerkungen. Leider gedenkt Böcklin nicht lange mehr in Florenz zu bleiben; den geborenen Schweizer zieht es in seine engere Heimath zurück, in die ihn auch manche Familienbeziehungen rufen. Er will sehr bald nach Zürich überfiedeln. Dann wird unseren Florentiner Sonntagen allerdings ein wesentliches fehlen.

Handbewegung nach den verschiedenen Sitzgelegenheiten.

„Ich sehe keine Möglichkeit dazu“, sprach Frau Ida spitz. „Darf man fragen, Tante, was Dich zu einem so überaus schnellen Entschluß bestimmt hat. Oder hast Du uns gefiern nur zum Narren haben wollen.“

Tante Dorette stand da und sah belustigt die Beiden an, die sich von der Seite betrachteten. Keine traute dem Erstaunen der Andern; Jede fürchtete, die Tante wäre ihr heimlich von der feindlichen Partei weggekapert.

„Ich habe mich gestern Abend anders besonnen“, sagte die Tante seelenruhig. „Ihr battet recht, ich kann nicht länger allein bleiben, ich brauche liebevolle Pflege und Schutz. Und wenn Ihr mich einmal durchaus besuchen wollt — ich wohne Papenstraße 37.“

Die Beiden taumelten einen Schritt zurück. „Papenstraße 37!“ ächzten sie.

„Ja wohl, ich habe die Bekanntschaft von Heinrich's Verhältniß gemacht, und es gefällt mir recht gut. Ich habe mich sehr gefreut, Kinder. Empfiehlt mich zu Hause.“ Damit wandte sie sich um und fing an, einen mächtigen Stoß Wäsche einzupacken.

Die so deutlich Verabschiedeten gingen ohne Gruß hinaus. „Gefreut! Das glaube ich wohl!“ brummte Frau Ida zwischen den zusammengebißnen Zähnen. Grifa ging wortlos von dannen, mühsam die zornigen Thränen zurückdrängend, die um so heftiger hervorbrachen, als sie zu Hause anlangte.

„Nun lassen Sie endlich das Weinen sein, Grote'n“, sprach Fräulein Dorette eine Viertelstunde später. „Ich gehe ja nicht aus der Welt. Ich will mir nur auf die alten Tage das Leben ein bisschen behaglich machen; ich hoffe zu Gott, es soll nicht zu spät sein. Und daß ich Sie im Stiche lassen werde, das glaube Sie nicht, wenn ich Sie auch wegen Ihrer Unachtksamkeit gescholten habe. Die ganze Geschichte hat ja doch Ihr Großkind zu Wege gebracht!“

„Aus Friedrichs des Großen Jugend.“

Henri de Catt, der mehrere Jahre während des siebenjährigen Krieges Friedrich II. als Vorleser und, wie es scheint, als Secretär begleitet hat, hat Aufzeichnungen über die Aeußerungen des Königs hinterlassen, die er jeden Tag, an dem sie stattgefunden, niedergeschrieben hat. Nachdem das königl. preussische Archiv diese interessanten Aufzeichnungen im französischen Original veröffentlicht, ist jetzt eine deutsche Bearbeitung: „Gespräche Friedrichs des Großen mit H. de Catt“ (bei Fr. Wils. Grunow in Leipzig) erschienen, aus welcher wir eine kleine Probe hier folgen lassen. Das Mitgetheilte ist einer Unterredung aus d. J. 1758 entnommen.

„Welch' ein schrecklicher Mann war mein Vater, aber zugleich wie gerecht, wie klug und wie geschäftsfundig! Sie haben keine Vorstellung von der vortheilhaften Ordnung, welche er in allen Zweigen der Verwaltung eingeführt hat. Es hat nie einen Fürsten gegeben, der so fähig war wie er, in die geringsten Einzelheiten einzudringen, und das that er, wie er selbst sagte, um alle Theile der Verwaltung möglichst vollständig zu machen.“

„Doch seine Sorgfalt, seine unermüdete Thätigkeit, sein Verstand, seine bewundernswürdige Gedächtniskraft, die ihm die Erinnerung an alle die ihm geschehenen Armeen eines Heeres durch alles dies hin zu erst in den Stand gesetzt haben, zu thun, was ich bis jetzt ausgeführt habe.“

Er war von außerordentlicher Mäßigkeit, aber er verlangte sie auch mit fast unerhörter Härte von Andern. Nie werde ich einen Vorgang verzeihen, der mir damals fast ebenso entsetzlich war wie die schreckliche Scene in Küstrin.

Ich war noch ein Kind und declinirte mit meinem Lehrer mensa mensae, dominus domini. Böcklin tritt der König in das Zimmer. „Was machst du da?“

„Bapa, ich declinirte mensa mensae“, sagte ich mit einer Kinderstimme, die ihn hätte rühren sollen. — „Gund, du willst meinem Sohn Latein beibringen? Fort mit dir!“ und damit schlug er mit dem Stöckel auf meinen Lehrer los und verfolgte ihn mit Fußstapfen bis an die Thür des nächsten Zimmers. Bald tobt vor Angst Krieche ich unter den Tisch. Mein Vater kommt auf mich los, faßt mich bei den Haaren und zieht mich bis in die Mitte des Zimmers. Indem er mir ein paar Ohrfeigen gab, rief er mir zu: „Komme mir noch einmal mit mensa und du sollst sehen, wie ich dich zureichte!“

In der ganzen Folgezeit hat mein Vater nur mit einem, mir noch heute unerklärlichen Widerwillen jede Beschäftigung meinerseits an, die darauf ausging, meinen Geist zu bilden. Meine Bücher, meine Pläne, meine Deste flogen, wenn er ihrer ansichtig wurde, in den Ofen, und jedesmal bekam ich einige Schläge oder sehr energische Ermahnungen noch dazu. Die einzige Lectüre, die er gestattete, war die des neuen Testaments. Er predigte mir die Lectüre der Bibel und frommer Bücher so unablässig, daß man hätte glauben sollen, er wolle einen Theologen aus mir machen.“

Der König erzählt dann, wie ihn die Härte des Vaters zu jenem, wie er es selbst nennt, leichtsinnigen Fluchtplan getrieben, den er mit Keith und Ratte verabredet.

Der Tag der Flucht war festgesetzt, aber als wir im Begriff waren auszureisen, erhielt mein Vater meinen schönen Plan durch einen Brief aus dem Auslande. Ich wurde aretirrt und mit Schlägen und Ohrfeigen bis aufs Aeußerste mißhandelt. Wäre mir nicht meine gute, vortreffliche Mutter mit meiner Schwester, der jetzigen Marckgräfin von Vaireuth (die übrigens ebenso mißhandelt wurde), zu Hilfe gekommen, so glaube ich, ich wäre todt geprügelt worden. Dann wurde ich, wie Sie wissen, nach Küstrin gebracht.

Keith entloß. Ratte, den ich von dem drohenden Sturm nicht hatte benachrichtigen können, war eigensinnig genug, zu bleiben und wurde ebenfalls auf die Festung gebracht. Die Behandlung, welche ich in jener höllischen Festung zu erdulden hatte, war fürchterlich. Niemand sprach mit mir, oder wagte mit mir zu sprechen. Ich war ganz allein und nur mit meinen traurigen Ahnungen in Betreff meines Freundes beschäftigt, dessen Schicksal mir schrecklicher war als mein eigenes. Mein Essen bekam ich durch ein kleines Schiebefenster, und dies Essen war entsetzlich und nur gerade genügend, um nicht vor Hunger zu sterben. Etwas später bekam ich reichlicher zu essen und glaubte schon, die Sache würde bald zu Ende sein, als eines Morgens ein alter Offizier mit mehreren Grenadieren in mein Zimmer trat. Alle schwammen in Thränen. „Brin“, sagte der Offizier schluchzend, lieber, armer, guter Prinz!“

„Ich glaube, ich sollte enthaupet werden.“ „Sprechen Sie, sagte ich, muß ich sterben? Ich bin bereit — wenn die Barbaren nur schnell machen.“ — „Nein, lieber Prinz, nein. Sie sollen nicht sterben, aber gestatten Sie, daß die Grenadieren Sie an das Fenster führen und dort festhalten.“ Sie hielten mir den Kopf, damit ich den Vorgang sehen sollte. Unter Gott, welch entsetzliches Schauspiel! Mein lieber, lieber, treuer Ratte sollte vor meinem Fenster hingerichtet werden. Ich wollte ihm die Hand hinstrecken, aber sie wurde gewaltsam zurückgezogen. Ach, Ratte! rief ich aus und fiel in Ohnmacht: so wurde die Barbarei, mit der ich gezeugen werden sollte, dieses furchtbare Schauspiel anzusehen, um ihre Absicht betrogen. . . .

Verantwortlicher Redacteur: H. Ködner in Danzig. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.